

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2022

CENTRUM KULTURY

MĚSTA PÍSEK

OBSAH

Základní údaje	4
Účel organizace a její činnost	5
Předmět činnosti	5
Doplňková činnost	5
Kulturní objekty	6–7
Organizační struktura	7
Činnost v roce 2022	8
Kulturní program v roce 2022	8
Kulturní dům	9
Divadlo Fráni Šrámka	9–10
Senior Point	10
Kino Portyč.....	10–11
Letní kino	11
Galerie Portyč.....	11–12
Koncertní síň Trojice	12
Palackého sady a venkovní akce	13–14
Firemní identita a propagace	14
Hospodaření	15
Záměry na rok 2023	15
Výběr z plakátů roku 2022	16–18
Kulturní přehledy & ČasoPísky	19



Vážení přátelé,

s radostí vám předkládám úvodní slovo v rámci výroční zprávy za rok 2022, která dokumentuje činnost našeho Centra kultury města Písek. Během minulého roku jsme pokračovali v naší misi obohacovat kulturní život našeho města a přinášet všem občanům pestrou škálu kulturních zážitků.

Rok 2022 byl pro naše Centrum kultury města Písek plný významných událostí a kulturních aktivit. Spolu s naším týmem jsme se intenzivně angažovali v zorganizování a spolupráci na neuvěřitelném počtu 2700 akcí, které přilákaly zhruba 150 000 návštěvníků.

Jedním z našich klíčových pilířů je provoz kulturního domu v Písku, který se stal důležitým centrem setkávání a kulturních akcí. Během roku 2022 jsme se zaměřili na rozšiřování nabídky programů a zajištění vysoce kvalitního obsahu pro naše návštěvníky. Díky úsilí našeho týmu jsme přivítali mnoho vynikajících umělců a zorganizovali koncerty, divadelní představení, taneční vystoupení a další kulturní akce, které oslovily široké publikum.

Kino Portýč, jedno z našich nejznámějších zařízení, slouží jako platforma pro promítání kvalitních filmů a podpora filmového umění. V roce 2022 jsme nadále nabízeli široký výběr filmových žánrů, které přilákaly filmové nadšence z celého regionu. Kino Portýč se stalo místem setkávání pro filmové festivaly, premiéry a tematické cykly promítání, které se staly oblíbenými mezi našimi návštěvníky.

V loňském roce jsme zahájili důležitou rekonstrukci letního kina, které se stalo neodmyslitelnou součástí kulturního dění v našem městě. Díky modernizaci a vylepšením jsme vytvořili prostředí, ve kterém si mohou návštěvníci vychutnat filmové projekce pod širým nebem a těšit se na letní kino jako jedinečný zážitek.

Divadlo Fráni Šrámka zůstává nedílnou součástí naší nabídky a během roku 2022 jsme připravili bohatý repertoár divadelních inscenací. Naše divadlo se stalo scénou pro umělecká vystoupení různých žánrů, od dramatických her po komedie a muzikály. Podařilo se nám oslovit talentované herce a tvůrce, kteří předvedli své umění a zanechali nezapomenutelné dojmy na našem diváckém obecenstvu.

Velkou radost nám také udělalo znovuotevření divadelní kavárny Divadelka, která slouží jako příjemné místo pro setkávání a odpočinek před, či po divadelním představení. Prostedí Divadelky bylo renovováno a oživeno, aby poskytlo návštěvníkům příjemný prostor pro relaxaci, příjemnou atmosféru a možnost diskutovat o umění.

Naše Galerie Portýč se stala důležitou platformou pro prezentaci výtvarného umění a během roku 2022 jsme hostili několik zajímavých výstav. Spolupracovali jsme s umělci různých žánrů a prezentovali jejich díla širokému publiku. Díky výstavám jsme podporovali kulturní rozmanitost a umožnili návštěvníkům zapojit se do inspirujícího dialogu s výtvarným uměním.

V roce 2022 jsme také uspořádali městskou akci Dotkni se Písku. Tentokrát jsme kvůli nejistotě z covidové situace zvolili komornější verzi. Hlavní program se uskutečnil v Palackého sadech.

Naším cílem je také podpora hudebních žánrů. Festival Jazz in Písek se stal jedním z nejvýznamnějších hudebních událostí v našem městě. Během festivalu jsme přivítali talentované jazzové hudebníky z České republiky i ze zahraničí, kteří předvedli své umění a nadchli posluchače svými vystoupeními.

A nakonec, ale neméně důležité, jsme nezapomněli na filmovou kulturu a pořádali jsme Filmový Písek, který přinesl široký výběr filmů pro filmové nadšence. Kromě celovečerních filmů jsme dali příležitost představit studentskou tvorbu ve filmech FAMO a FAMU.

Rád bych vyjádřil upřímnou vděčnost všem návštěvníkům, kteří podpořili naše kulturní akce a přispěli k vytvoření atmosféry plné vášně, radosti a inspirace. Bez vás by naše Centrum kultury nemohlo dosáhnout takových úspěchů a splnit své poslání jako kulturní srdce našeho města.

Děkujeme vám za vaši podporu a těšíme se na setkání na našich nadcházejících kulturních událostech.

Mgr. Josef Kašpar, ředitel Centra kultury města Písek

Základní údaje

Název:	Centrum kultury města Písek
Sídlo:	nábřeží 1. máje 1605, Budějovické Předměstí, 397 01 Písek
IČO:	71294619
Právní forma:	příspěvková organizace
Datum vzniku:	1. července 2015
Statutární orgán:	Mgr. Josef Kašpar, ředitel
Web:	www.centrumkultury.cz
E-mail:	pisek@centrumkultury.cz
Telefon:	+420 382 734 711
Zřizovatel:	Město Písek, Velké náměstí 114/3, Vnitřní Město, 397 01 Písek, IČO: 00249998

Účel organizace a její činnost

Centrum kultury města Písek je příspěvkovou organizací Města Písku, jejímž hlavním účelem činnosti je poskytování služeb v oblasti kultury a uspokojování kulturních a společenských potřeb a zájmů široké veřejnosti, vytváření optimálních podmínek k rozvoji kultury, kulturních a kulturně společenských aktivit občanů a jejich sdružení a propagace kultury, a to včetně propagace kultury v rámci cestovního ruchu. Vedle této činnosti vytváříme řadu aktivit, které zajímají návštěvníky, jsou pro město aktuální, potřebné. Napomáháme vzniku řadě aktivit a spolupracujeme s občany, sdruženími a institucemi na Písecku.

Zřizovací listinou ze dne 3.12.2015 pak Město Písek, jako jediný zřizovatel Centra kultury města Písek, taxativně vymezuje konkrétní body předmětu činnosti a oblasti doplňkové činnosti, které vedou k naplnění hlavního účelu, pro který byla tato příspěvková organizace zřízena.

Předmět činnosti

- a) zajišťování a organizace kulturních a kulturně společenských služeb a činností, zejména filmových a divadelních představení, koncertů, festivalů, přehlídek
- b) zajišťování a organizace nabídky vzdělávacích služeb a činností
- c) zajišťování a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a neziskových organizací
- d) poskytování informačních, servisních a agenturních služeb pro neziskový sektor
- e) vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona č. 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích, ve znění pozdějších předpisů
- f) spolupráce s jinými fyzickými a právnickými osobami při zajišťování kulturní a kulturně společenské činnosti v rozsahu vymezeném účelem zřízení
- g) spolupráce, zajišťování a organizace služeb a činností z partnerských vztahů města Písku
- h) pronájem nebytových prostor pro kulturní a společenské účely na dobu, která nepřesáhne 30 dnů, bez souhlasu zřizovatele

Doplňková činnost

- i) zpracování a šíření reklamy včetně výlepové služby
- j) zprostředkování obchodu a služeb
- k) dlouhodobé pronájmy prostor předaných ke správě a užívání
- l) krátkodobé pronájmy prostor pro jiné než kulturní a společenské akce
- m) služby spojené s pronájmem nebytových prostor
- n) výroba, rozmnožování, distribuce, prodej, pronájem zvukových a zvukově obrazových záznamů
- o) výroba a výtvarné řešení scény, rekvizit a kostýmů
- p) pronájem a půjčování věcí movitých bez souhlasu zřizovatele



Kulturní objekty

Příspěvková organizace Centrum kultury města Písek využívá ke své činnosti několik kulturních objektů, které jí byly předány k využívání zřizovací listinou. Jedná se o Kulturní dům, Divadlo Fráni Šrámka včetně zázemí pro Senior Point a Divadelku, Koncertní síň Trojice a objekt Portyč, ve kterém se nachází kino a galerie. Dále využívává k pořádání venkovních akcí prostor Výstaviště a Palackého sadů včetně Hudebního a Schrenkova pavilonu.

Kulturní dům

Kulturní dům v Písku lze využít ke koncertům, konferencím, plesům, divadelním představením, přednáškám, ale i jako prostor pro zkoušky zájmových kroužků. Disponuje několika prostory k různému využití. Velký sál je možné přizpůsobit na stání (kapacita 850), na sezení (kapacita 204) či konferenční sál. Hudební sál je s celkovou kapacitou 120 míst na sezení ideální volbou pro komorní koncerty, přednášky či školení. Klub Uhelna je prostorem převážně pro klubové koncerty s 46 místy k sezení, ale používá se i jako hudební zkušebna s nástrojovým vybavením. Loutkový sál s 82 místy k sezení nabízí možnost pro přednášky, dětská divadelní představení či komornější akce. V.I.P. salonek nabízí komfortní prostředí pro 15–20 osob například za účelem školení, ale i rodinného či firemního setkání.

Pro občerstvení návštěvníků Kulturní dům disponuje několika bary a restaurací. Restaurace se stala nedílnou součástí Kulturního domu. Nejenže je restaurace otevřena během týdne, ale i při akcích je vždy zajištěno občerstvení. Naším cílem je, aby se návštěvníci v Kulturním domě cítili co nejlépe, aby vedle kulturního prožitku se na chvíli zastavili s přáteli, dali si skleničku vína, dobré jídlo a zažili kulturně-spoločenský zážitek.

Divadlo Fráni Šrámka

Divadlo Fráni Šrámka se žánrově specializuje na činoherní představení, koncerty, opery, operety, balet a klubové pořady. Hlediště pojme celkem 397 diváků.

V objektu divadla je také pravidelně využívána klubovna, kde se konají přednášky a menší společenské akce a setkání. Klubovnu často využíval také v Divadle Fráni Šrámka sídlící Senior Point pro nejrůznější přednášky a setkání.

Divadelka

Nově zrekonstruovaný klub, který se nachází v budově Divadla Fráni Šrámka. Prostor je vhodný pro komornější divadelní představení a koncerty, včetně alternativních a jazzových. Ideální je také pro přednášky, talk show nebo diskotéku. Hlediště pojme 150 stojících diváků nebo až 90 sedících diváků.

Kino Portyč

Kino Portyč, jak již z názvu vyplývá, je využíváno převážně k promítání filmů, ale díky prostornému jevišti lze kino Portyč využít také pro besedy, přednášky, koncerty a zábavné programy. Hlediště pojme 340 diváků. V říjnu 2019 byl otevřen v Kině Portyč nový sál, který je kromě promítání filmů vhodný také pro tvůrčí dílny, přednášky a školení. Je určený pro 40 diváků. Foyer kina je pravidelně využíváno pro výstavy.

Galerie Portyč

V zadním traktu budovy Kina Portyč, se samostatným vchodem ze zadní části objektu, se nachází výstavní a prodejní galerie s celkovou plochou 260 m².

Letní kino

Letní kino je svou kapacitou významným objektem pro pořádání venkovních kulturních akcí. Hlediště pojme 500 sedících diváků nebo až 2000 stojících. V roce 2022 probíhala rekonstrukce letního kina.

Koncertní síň Trojice

Koncertní a výstavní síň Trojice je využívána ke koncertům vážné či jazzové hudby, svatebním obřadům a slavnostním akcím města a škol. K sezení je zde celkem 178 míst. Částečně funguje koncertní síň Trojice i jako výstavní síň, neboť zde jsou vystaveny umělecké předměty ve vlastnictví CKMP a zapůjčené od umělců vystavujících v Galerii Portyč.

Hudební a Schrenkův pavilon v Palackého sadech

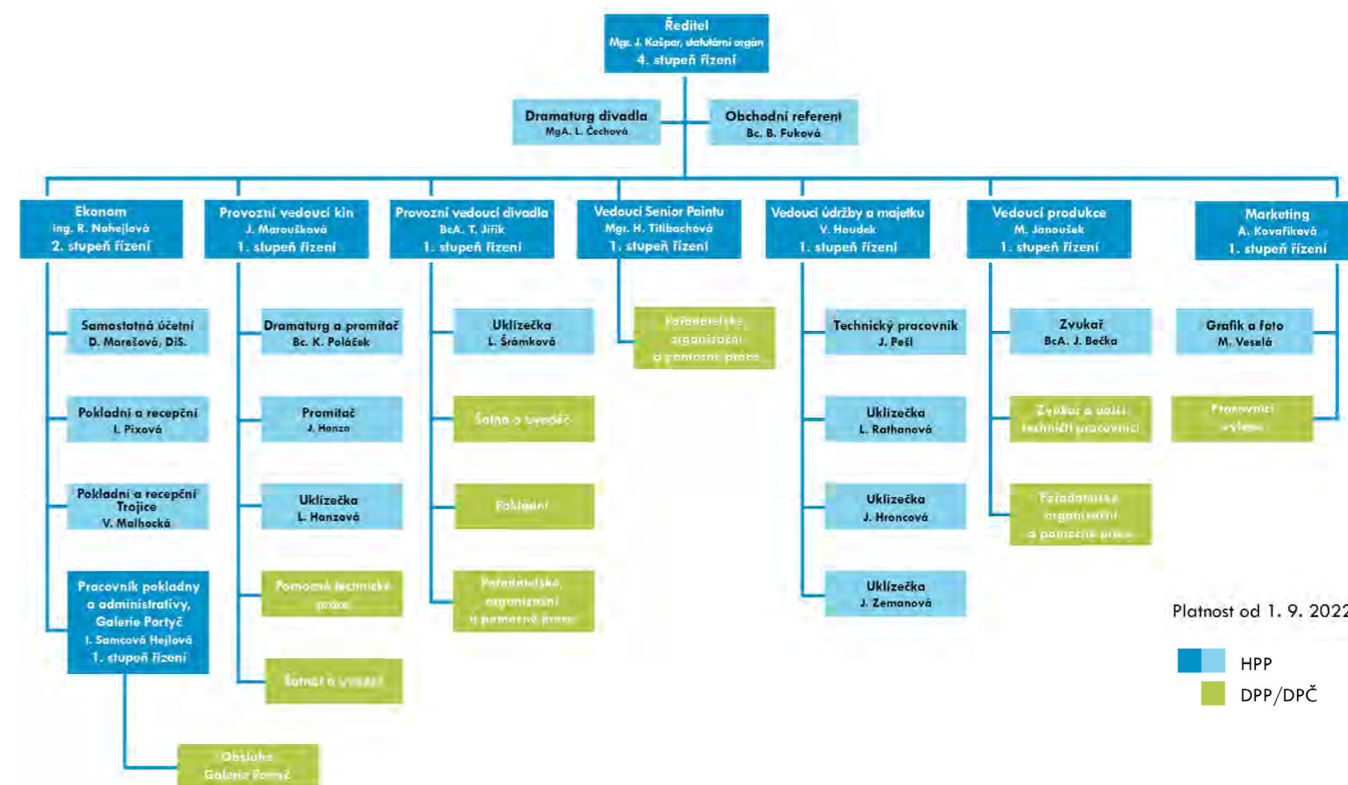
Hudební pavilon je v letních měsících využíván jako kryté jeviště při kulturních a společenských akcích. Schrenkův pavilon je využíván k doprovodným aktivitám, např. pro tvůrčí dílny či vystoupení místních sborů při větších akcích.

Organizační struktura

Ředitelem Centra kultury města Písek je od počátku fungování Mgr. Josef Kašpar. V závěru roku 2022 pracovalo v organizaci 26 kmenových zaměstnanců, s odpovídajícím vzděláním a také zkušenostmi v oboru. V průběhu roku bylo uzavřeno 59 dohod o provedení práce na organizační a technické zabezpečení kulturních akcí.

V minulých letech nastavená organizační struktura se ukázala jako efektivní s jasně stanovenými pravidly podřízenosti a odpovědnosti na klíčových pozicích.

Pokračuje se v pravidelných poradách vedení, které přispívají ke zlepšení komunikace mezi jednotlivými úseky a k plynulému chodu organizace.



Činnost v roce 2022

V roce 2022 se v prostorách spravovaných Centrem kultury města Písek konalo 2 704 akcí, z nichž 2 521 dramaturgicky, technicky a propagačně organizovalo přímo CKMP. Zbýlých 183 akcí připravovaly jiné subjekty, pro které CKMP zajišťovalo technické a propagační služby. Všechny akce celkem navštívilo více jak 150 tisíc návštěvníků.

I v úvodu roku 2022 přetrvávala opatření v kultuře z důvodu epidemie covid-19 (kontrola očkovacích certifikátů pro vstup na kulturní akce, nošení respirátorů v interiéru, aj.). S nadějí jsme vyhlíželi konec epidemie a všech nutných opatření, který v průběhu měsíce února nastal. Zdálo se, že postupné rozvolnění covidových opatření znamená návrat k tomu, co jsme všichni ještě před dvěma lety označovali jako „normální“. Jenže na konci února přišla bezprecedentní agrese ruského diktátora Putina vůči Ukrajině. To přineslo v Česku obrovskou vlnu lidské solidarity, ke které mohla alespoň trochu přispět i naše organizace poskytnutím prostor Kina Portyč pro sběrné místo materiální pomoci.

Vzápětí následovala neočekávaná energetická krize. Skokové zdražení plynu a elektřiny způsobilo naprostou existenční nejistotu jak pro spoustu domácností, tak pro budoucí fungování všech odvětví běžného života. Kulturní zařízení samozřejmě nebyla žádnou výjimkou. Kromě hledání okamžitých či potenciálních úsporných provozních opatření, jsme se ocitli v nejistotě, jak se nepříjemná a finančně náročná situace odrazí v zájmu návštěvníků našich akcí. Naše očekávání byla spíše pesimistická, ale další měsíce ukázaly, že naše obavy nebyly tak docela na místě. Ve společnosti evidentně převládla potřeba „přijít na jiné myšlenky“, setkávat se, trávit volný čas nejruznějším způsobem. Ostatně to zřetelně dokládají údaje uvedené v této výroční zprávě.

Koncem roku 2022 začala opět fungovat zrekonstruovaná Divadelka, která nabízí prostor pro akce komornějšího typu.

Kulturní program v roce 2022

Výběr kulturního programu zaměřujeme na uspokojení kulturních potřeb všech věkových kategorií od nejmenších dětí až po seniory, s dosahem nejen pro občany Písku, ale i spádových oblastí (především Strakonicka a Tábořska).

Dramaturgie pokrývá většinu hudebních žánrů od klasické hudby, přes pop, rock, folk, jazz až po operu. Vybíráme divadelní a taneční akce tak, abychom byli schopni nabídnout představení od klasického divadla po alternativní scénu, od baletu až po dětská taneční vystoupení.

Rok 2022 sice ještě ve svém počátku přinesl jistá omezení způsobená pandemií koronaviru, nicméně, jak se později ukázalo, blížily se horší věci - okupace Ukrajiny pokračovala po celý rok a neustala ani s počátkem roku následujícího. V roce 2022 už nedocházelo k tomu, že by se program v návaznosti na aktuálně platná opatření musel několikrát měnit a přesouvat. Akce byly rovnoměrně rozprostřeny po celou návštěvní sezónu a až na drobné přesuny z důvodu nemoci účinkujících nemusel být upravován. Na počátku roku sice ještě přišla nařízení typu instalace aplikace na kontrolu očkovacích certifikátů pro vstup na kulturní akce a nošení respirátorů v interiéru, nakonec nová vláda již dále kulturu neomezovala.

Opět jsme se snažili vytvořit žánrově pestrou a vyváženou nabídku, která zahrnovala koncerty populární hudby, folkloru, klasické hudby včetně vystoupení interpretů dechových a strunných nástrojů, historické interpretace klasické hudby i hudby rockové či alternativní. Při výběru divadelních představení jsme se snažili představit soubory s různými styly uměleckého vyjadřování. V programu nechyběly ani tradiční akce (Šrámkův Písek, Písecké kulturní léto, městská slavnost Dotkni se Písku, Mezinárodní houslové kurzy Otakara Ševčíka, Mezinárodní folklórní festival, dětské letní tábory, jazzový festival a festival Filmový Písek, festival vína, gastro festival Všechny chutě světa a další), ale zařazovali jsme akce nové (Jakou barvu má Písek, Tajemství zahrady, Podzimní studetská a další), které výrazným způsobem rozšířily nabídku CKMP.

Kulturní dům

Kulturní dům je nedílnou součástí společenského dění v našem městě. Začátek roku 2022 byl stále ve znamení některých omezení, přesto jsme od ledna spustili v omezeném počtu účastníků taneční lekce pro začátečníky i pokročilé. Kultura se začala k životu pozvolna probouzet v průběhu jara, kdy proběhlo několik plesů včetně odložených májových věnečků z loňského roku, a naštěstí tento trend pokračoval i v období podzimu. Podařilo se nám uspořádat velké množství úspěšných a hojně navštívených akcí, ať už tradičních a pravidelných nebo množství různých koncertů (Mig 21, Trautenberk, Harlej a jiné), besed, přednášek, tanečních a pohybových lekcí, veletrhů a dalších. Zahrádknické dovednosti si návštěvníci mohli vyzkoušet a podělit se o ně na cyklu celoročního kalendáře Tajemství zahrady a krásy zahradničení.

Začátkem dubna se uskutečnil sedmnáctý ročník Mezinárodního setkání harmonikářů a oslavy třiceti let line dance. A samozřejmě probíhaly přípravy na městskou slavnost Dotkni se Písku, jejíž program se odehrával v Palackého sadech, na zahradě Kulturního domu, na Havlíčkově náměstí, ve vnitrobloku Divadla Fráni Šrámka a na dalších místech. V Písku to žilo i celé léto! Hudbou, kinem, programem pro děti i dospělé a dalšími multižánrovými akcemi. V rámci Píseckého kulturního léta jsme se snažili o co nejpestřejší programovou nabídku, která potěšila, pobavila a pohládila po duši. Jednalo se především o venkovní akce, přesto kulturní dům nebyl prázdný, v průběhu léta se zde konala oblíbená, a vždy dlouho dopředu vyprodaná, Letní taneční škola pro děti od 6 do 15 let.

Podzim byl v Kulturním domě ve znamení tanečních! Pro velký zájem se konaly celkem tři kurzy, kterých se zúčastnilo 144 párů mladých tanečníků. Na jednotlivé taneční kurzy, včetně prodloužených a závěrečného věnečku, se přišlo podívat více jak osm tisíc návštěvníků.



Divadlo Fráni Šrámka

V rámci hlavní dramaturgie Divadla Fráni Šrámka se snažíme každou sezónu uvádět ve večerních pořadech všechny divadelní žánry, hrajeme také nedělní pohádky pro rodiče s dětmi, vybíráme výpravné kusy, klasické i moderní tituly, avšak kvalita divadelního zpracování je na prvním místě. Nedílnou součástí jsou i dopolední představení pro školy, která jsou jedním z pilířů naší nabídky. Každoročně nabízíme školám všech stupňů pestrou paletu pořadů pro žáky. Pro menší jsou to pohádky, pro starší pak klasické tituly dramatické tvorby, naučné přednášky a cestopisy. Nechybí ani hudební pořady. V Divadle Fráni Šrámka běžně uvádíme koncerty jak klasické, tak populární hudby. Vystupují zde i ochotnické soubory. Divadlo Fráni Šrámka je rovněž partnerem Šrámkova Písku, který je už mnoho let výjimečnou divadelní přehlídkou. Celostátní přehlídka experimentujícího divadla umožňuje nahlédnout do divadelní práce amatérských souborů z různých koutů republiky. Nechybí semináře s divadelními odborníky a doprovodný program. Také se uskutečnily Mezinárodní letní kurzy profesora Otakara Ševčíka pro mladé houslisty, jejichž pořadatelem je Divadlo Fráni Šrámka. Houslovým kurzům, kterých se zúčastnily více jak dvě desítky dětí z celé naší republiky i ze zahraničí, patří tradičně první dva týdny v červenci. Již po třicáté páté se vedení a výuky ujal vynikající a oblíbený profesor Jindřich Pazdera, který kurzy v Písku založil. Tradičně měly velký úspěch jednotlivé koncerty v Trojici, které vyvrcholily Závěrečným koncertem. Kurzy se konaly pod záštitou Ministerstva kultury.

Divadelní abonmá v Divadle Fráni Šrámka tradičně obsahuje patnáct vybraných titulů, které divákům nabízejí průřez současnou českou divadelní tvorbou prezentující jak klasické, tak moderní autory. Snažíme se představit

žánrově pestré kusy v podání renomovaných divadelních domů z celé republiky doplněné o představení menších divadel. Mimo předplatné jsme navíc zařadili inscenace na volný prodej.

Neustále pracujeme na zvyšování komfortu pro naše diváky, proto jsme posílili program v nově zrekonstruované Divadelce, která se stala organickou součástí programu divadla. Koncem roku zde proběhlo několik koncertů a zajímavý program se chystá i na další rok.



Senior Point

Cílem Senior Pointu je aktivizace a zlepšení kvality života seniorů. Senior Point Písek pomáhá seniorům řešit problémy v mnoha oblastech každodenního života. Spolupracuje se sociálními, zdravotnickými, právními organizacemi, Radou seniorů, která pravidelně využívá učebnu Senior Pointu ke svým schůzkám. Nabízí pomoc v oblasti finanční gramotnosti (pravidelné přednášky s odborníky), pomáhá při zvládnutí základních dovedností práce s PC a „chytrým telefonem“, zprostředkovává kontakty mezi seniory a řemeslníky – taktéž seniory (pomoc v domácnosti s drobnými opravami). Pravidelně zveřejňuje svoji programovou nabídku na webových stránkách Centra kultury, v tisku a na webových stránkách centra Senior Pointu Brno. Je v kontaktu s ostatními Senior Pointy a obdobnými organizacemi v ČR.

Služby Senior Pointu jsou určeny občanům Písku a jeho okolí, kteří jsou v důchodovém věku nebo jsou držitelé Senior Pasu. Všechny poskytované služby, kromě kurzů a zájezdů, jsou pro seniory zdarma. Prostory Senior Pointu jsou otevřené od pondělí do pátku v čase 9:00 – 14:00 hodin.

Poskytované služby:

Základní poradenství
Sociální a zdravotní poradenství
Právní poradenství
Klubová činnost
Přednášky a besedy
Jazykové kurzy
Pohybové a taneční kurzy
Nabídka volnočasových aktivit
Přístup na internet
Poznávací zájezdy, vč. nabídky pobytových zájezdů
Registrace do projektu Senior Pas, informace o využití SP

Kino Portyč

Kino Portyč je kulturní zařízení Centra kultury města Písek, které je k dispozici obyvatelům a návštěvníkům města každý den. V budově kina se nachází zrenovovaný prostor s možností zakoupení občerstvení s neustále se měnícím nabízeným sortimentem, který reaguje na přání návštěvníků kina a na sezónní trendy. Nabídka je

srovnatelná s nabídkou sítí multikin, ale za příznivější ceny. Od roku 2019 je v Kině Portyč i druhý sál pro 40 diváků, každý všední den nabízíme tři filmové tituly, o víkendu si diváci mohou vybrat ze šesti titulů.

Část haly kina je určena ke galerijním účelům. Výstavy se zde pořádají během celého roku.

Kino Portyč je také pronajímáno jiným subjektům ke konání kulturně vzdělávacích akcí.

Základní hrací profil:

- Pondělí – Pátek - 17:30, 19:30, 20:00
- Sobota, neděle, svátky - 15:00, 15:30, 17:30, 18:00, 20:00, 20:30
- Každý čtvrtek - 10:00 představení pro seniory za zvýhodněné vstupné

Celoročně je program Kina Portyč sestaven tak, aby naplnil „veřejnoprávní“ úlohu tohoto kulturního zařízení. Značná část programu je tradičně určená dětem a mládeži. Z celkového počtu uvedených titulů je minimálně 50 % určeno této cílové skupině.

Kino Portyč je nedílnou součástí kultury v našem městě. Kromě sledování filmových představení se zde pořádají koncerty, přednášky, výstavy a besedy.

Po dvou letech proticovidových opatření, kdy nebylo možné pořádat kulturní akce a kdy většina lidí zůstávala doma, měl být rok 2022 příslibem lepších časů a postupného návratu k normálu. Tento návrat ale probíhal pozvolna a diváci si hledali cestu zpět do kina především skrze nabídku kvalitních filmů. Bohužel sled negativních událostí s celosvětovým dosahem, jako únorovou válečnou agresí Ruska na Ukrajině a následné ekonomické otřesy, které válka přinesla, čekal málokdo. Tyto události však byly důsledkem opatrnějšího přístupu diváků v návštěvě kina a kultury obecně. Ano, do kina přišlo víc diváků než v předchozích dvou covidových letech, což je pochopitelné, ale méně, než v roce 2019, který byl obecně rekordní za celou dobu existence digitálního kina. V roce 2022 přišlo na celkem 1525 filmových představení 38 975 diváků. Nejoblíbenějšími opět byly filmy z české produkce, nejúspěšnějším filmem uvedeným v roce 2022 se stal film Vyšehrad: Fylm, který zhlédlo téměř 2 800 diváků. Následovala pohádka Tajemství staré bambitky 2 a pomyslnou bronzovou příčku obsadil dlouho očekávaný Avatar: The Way of Water.

Letní kino

Letní kino je v Písku v provozu od roku 1968. Svou kapacitou je významným objektem města pro pořádání kulturních akcí. Letní kino v Písku bylo vždycky jedno z pěti nejnavštěvovanějších letních kin v celé České republice. V roce 2022 však jeho brány zůstaly zavřené, protože probíhala plánovaná rekonstrukce.

Galerie Portyč

V průběhu celého roku 2022 byla Galerie Portyč využívána pro pořádání výstav výtvarného umění s širokou pestroostí stylů, grafického designu a uměleckých řemesel. Vernisáže při otevření jednotlivých expozic se vždy staly prostorem nejen pro vnímání umění jako takového, ale především pro zajímavá setkání autorů, zástupců města a široké veřejnosti.

Na zhruba polovině celkové plochy galerie byla možnost prezentace a prodeje výtvarných děl nejen píseckých autorů. Druhá polovina galerie sloužila pak i nadále jako výstavní plocha pro pořádání výstav, kterých letos prošlo galerií celkem dvanáct. Můžeme uvést například mezinárodní fotografickou výstavu Jazz World Photo 2021, výstavu šperků Anety Švecové Fantastický Steampunk, vzpomínkovou výstavu obrazů akademické malířky Hany Urbanové, ale i komiksovou výstavu kreseb Nadi Zimmerlové s názvem Hlavně v hlavě. Ve výčtu nesmějí chybět ani výstavy společné, a to XII. výroční výstava Prácheňské umělecké besedy a výstavy fotografií píseckých spolků Fotoklubu a TeriFota Sokola Písek.

Dalším výstavním prostorem, který Galerie Portyč využívá, je i část foyer Kina Portyč, které poskytuje plochu pro výstavy a prezentaci obrázků z výtvarných soutěží dětí z mateřských a základních škol. Výstavy fotogra-

fí mladých fotografů z píseckých základních škol, prezentace spolků nejen píseckých, ale i členů organizací z partnerských měst. Foyer kina se využívá také jako součást výstavní plochy pro kolektivní výstavy probíhající v Galerii Portyč. V části prostoru foyer Kina Portyč proběhla v září 2022 instalace nového závěsného systému. Na instalaci osvětlení získalo Centrum kultury města Písek grant z dotačního programu Jihočeského kraje Podpora muzeí galerií. Cílem bylo zatraktivnění prostředí pro výstavy a podpora většího zájmu veřejnosti o výtvarné umění.



Koncertní síň Sv. Trojice

Koncertní síň Trojice se nachází v pietním parku, který byl dříve městským hřbitovem, v odsvěceném kostele. Je vybavena kvalitním klavírem a k sezení nabízí návštěvníkům 178 míst.

V roce 2022 se zde konalo 60 akcí s návštěvností 7 tisíc účastníků. Nejnavštěvovanější jsou koncerty vážné hudby, ale také koncerty hudby menšinových žánrů – folk, jazz, blues, šanson. Probíhají zde svatební obřady, slavnostní předání vysvědčení, imatrikulace, promoce i jiné významné akce.

V koncertní síni Trojice se odehrálo nevyčísitelné množství koncertů vážné hudby a proběhlo zde mnoho slavnostních obřadů. I když všeobecně je klasická hudba fakticky už řadu let konfrontovaná s neustálým poklesem publika a přitahuje méně mladých posluchačů, nelze popřít, že si drží svou kulturní a estetickou hodnotu ještě dlouho poté, co opustíme fyzické dimenze a odcestujeme do astrálních světů. Její melodická a harmonická originalita totiž překonává na celé čáře všechny současné populární hudební žánry. To dokazuje i zájem návštěvníků, mezi které se poslední dobou řadí i ti s nedávným datem narození. Důkazem toho jsou i Mezinárodní letní houslové kurzy profesora O. Ševčíka, v roce 2022 proběhl již 35. ročník.

V Trojici jsme i v roce 2022 dávali možnost vystoupit píseckým spolkům i jednotlivcům. Velké úspěchy mají koncerty píseckých rodáků. Prezентujeme zde také špičkové umělce, kteří dosáhli za hranice republiky. Jejich výjimečné koncerty vždy slibují mimořádný zážitek. Návštěvníci mohou ocenit nejen zvuk kvalitního klavíru, ale hlavně unikátní varhany, které byly majetkem cestovatele Jiřího Hanzelky. Díky tomuto hudebnímu nástroji bylo město Písek několikrát vybráno pro uskutečnění Českého varhanního festivalu.



Venkovní akce

Letošní městská slavnost „Dotkni se Písku“, která proběhla 10. – 12. června na několika scénách, čerpala z úryvku ze Šrámkovy básně Písecká „Je to Písek, je to zas on“.

V průběhu slavností, tedy jak v pátek, tak i v sobotu, byla pro děti i dospělé přímo na Havlíčkově náměstí připravena, kromě bohatého programu, i řada interaktivních her, soutěží a aktivit pro děti i dospělé. Potkali jste zde pouliční muzikanty, flašinetáře, flamendry, ale i dámy a slečny oděné v krásných a bohatě zdobených šatech. Na své si přišli i hudební fanoušci, na městské slavnosti v pátek v Palackého sadech vystoupil Michal Hrůza a kapela MYDY. Koncert několikanásobné zlaté slavičky a dámy s rockovou minulostí, profesionální prvotřídností a neobyčejným hlasem, si návštěvníci užili v sobotu 11. června. Osobitá zpěvačka a rapperka Annabelle, která zabodovala na Andělech, divákům předvedla vlastní tvorbu a česká kapela Deloraine představila naživo velmi energickou, taneční a emotivní hudbu. Návštěvníky městské slavnosti Dotkni se Písku čekalo i sladké překvapení! Kromě bohaté nabídky, která zahrnovala historický i dětský program, hudební a taneční vystoupení a mnoho dalšího, jsme připravili nevšední zábavnou talk show Terezy Bebarové a Josefa Maršálka, které znáte z televizního pořadu Peče celá země. Slavností se zúčastnily také písecké soubory a spolky. Pro nejmladší návštěvníky byl v zahradě Kulturního domu připravený dětský program s Milanem Mudrochem a BibiBum, kapelou Pískomil se vrací, nechyběly ani dílničky a skákací hrad. Vedle historického programu byla naplánována i dětská divadelní představení a podvečerní koncerty ve vnitrobloku Divadla Fráni Šrámka. Snažili jsme se poskládat program tak, aby si každá generace našla to své a oživit zajímavé prostory, ať už to byl vnitroblok Divadla Fráni Šrámka nebo Havlíčkově náměstí. Vyšlo počasí, což vedlo k poměrně velké návštěvnosti především na večerních koncertech v Palackého sadech. Letos jsme šli komornější cestou. Pracovali jsme s daným příspěvkem na akci, ze kterého za současných vysokých cen služeb, energií a honorářů nelze pokrýt velkolepý program na Velkém náměstí nebo udělat velký ohňostroj, aniž bychom museli omezovat další program.



Písek žil celé léto! Hudbou, kinem, programem pro děti i dospělé. Písecké kulturní léto přineslo obyvatelům města i turistům různorodé kulturní akce. Opět jsme se snažili o co nejpestřejší programovou nabídku, která potěší, pobaví a pohladí po duši. Písecké kulturní léto začalo XXXV. ročníkem Mezinárodních letních kurzů prof. Otakara Ševčíka pro mladé houslisty. K létu neodmyslitelně patří hudba pod širým nebem, proto se v Palackého sadech konaly téměř každý čtvrtek koncerty různých hudebních žánrů. Nechyběl folk, dechovka, blues a také jste se mohli zaposlouchat i do zcela odlišného žánru – jazzu. Mezinárodní jazzový festival „Jazz in Písek“ přinesl do jihočeského města kvalitní hudbu v podání českých i světových interpretů, uskutečnil se již 6. ročník. I ten letošní nabídl neobyčejný hudební zážitek nejrozmanitějších jazzových stylů, představil jak mezinárodní umělce, tak špičky české jazzové scény. Program festivalu zahájila mladá mezinárodní kapela B/Y Organism, jazzové fajnšmekry potěšil kytarista a skladatel z Jeruzaléma Elon Turgeman, který je považován za jednoho z nejlepších izraelských kytaristů. Ani v letošním roce jsme na jazzovém festivalu neopomněli českou scénu. Fanoušky domácího jazzu potěšila skvělá Jana Koubková. Kapela Tribute to Head Hunters, která patří bezesporu k naprosté špičce české jazzové scény, zakončila festival ojedinělým projektem, který vzdává holt geniálnímu pianistovi, skladateli a průkopníkovi syntezátorů Herbie Hancockovi, a především pak dekádě The Headhunters. Hned o den později, v sobotu 6. srpna, byl Písek dějištěm

multikulturního festivalu „Jakou barvu má Písek“. Jakousi červenou nití, která se prolínala celým programem a propojila jej, byly nejen barvy, ale i slavné písecké osobnosti, které město proslavily. Barevná zastavení s komentovanými prohlídkami nabídla vybrané historické objekty a hudební program v Palackého sadech. Na své si přišli i příznivci dobrého jídla a pití. To nejlepší ze světového street foodu ochutnali na Výstavišti na akci „Všechny chutě světa“. Během léta zajistilo Kino na kolečkách promítání pod širým nebem. V září se milovníkům dobrého vína na prémiovém festivalu vína představilo velké množství vinařství a festival Podzimní studentská patřil převážně studentům.

Firemní identita a propagace

Logo Centra kultury města Písek bylo uveřejňováno na všech tištěných a propagačních materiálech a již z minulých let má poměrně dobrou rozeznatelnost u návštěvníků.

CKMP již několik let spolupracuje s řadou regionálních i celorepublikových médií. S opatrností a prozřetelností uzavíráme smlouvy o mediální spolupráci s lokálními médii (např. Jihočeské týdeníky, Písecký deník, Písecký svět, Český rozhlas České Budějovice, Budějcká Drbna), s provozovatelem Rock Rádía a Rádía Blaník společností Radiohouse a s provozovatelem Hitrádia Faktor společností Media Marketing Services, s provozovatelem Rádía Impuls a Rádía Kiss ze společnosti Media club a ve velké míře se nám podařilo domluvit spolupráci zdarma.

Propagace velkých akcí probíhala na krajské úrovni s rozšířením propagace do středních Čech a Prahy (billboardy, rádia Blaník a Impuls, regionální TV stanice v rámci Jihočeského kraje, ale i celostátní ČT, Magazín MF Dnes a další). Pokračovali jsme v dříve navázané spolupráci s mnoha online médii zaměřujících se na kulturní dění.

Důležitou součástí marketingových aktivit zůstala tištěná verze měsíčního programu Kulturní Časopísek. Distribuce těchto materiálů probíhala jak v Písku, tak i ve větších městech v rámci Jihočeského kraje (Milevsko, Strakonice, Vimperk, Tábor, Blatná, Týn n. Vltavou apod.).

Webové stránky www.centrumkultury.cz, propojené s prodejním systémem Ticketware, fungovaly jako další důležitý propagační nástroj s možností jednoduchého způsobu nákupu vstupenek na vybranou událost.

Na facebookovém profilu <https://www.facebook.com/centrumkulturymestapisek> byly uveřejňovány akce, pozvánky, soutěže a fotoreportáže. Spravujeme samostatný facebookový profil také pro Divadlo Fráni Šrámka, pro Kino Portyč, městskou akci Dotkni se Písku, Filmový Písek a nově i pro Divadelku.

Aktivně pracujeme na instagramu <https://www.instagram.com/centrumkulturymestapisek/>, který zaznamenal velký dosah příspěvků a oslovení. Pravidelná propagace akcí probíhala i formou mailingových zpráv přes zasílání vlastních Newsletterů.

Píseckou kulturu bylo možné také sledovat na Jihočeské televizi. Ta pro Centrum kultury města Písek natáčela Písecký kulturní magazín, ve kterém jste mohli vidět reportáže z akcí, rozhovory o připravovaných koncertech, festivalech, výstavách, kurzech a dalších novinkách a nechyběly ani pozvánky na akce, které rozhodně neměly uniknout vaší pozornosti. Jednotlivé díly můžete také sledovat na našem YouTube kanále, na Facebooku nebo v archivu na <http://www.ckmp.cz/video>.

Důležitou aktivitou pro propagaci CKMP zůstává využívání trojstranných panelů v centru města a dalších výlepových ploch, na nichž jsou vylepovány plakáty na akce CKMP a dalších městských subjektů pořádajících kulturní akce.

Kultura je nenahraditelná součást naší existence. Bez kultury nejsme lidé. Kultura není jen to, že jdeme večer do divadla nebo kina či výstavu. Kultura je způsob, jak spolu jednáme, jak se dokážeme domluvit a smluvené dodržet. S tím se nerodíme. To získáváme, učíme se. Z pohádek, z filmů, z muziky. Kultura je to, co nás odlišuje i spojuje. Kultura z nás dělá jedince.

Hospodaření

Centrum kultury města Písek v roce 2022 provozovalo jak hlavní, tak doplňkovou činnost dle platné zřizovací listiny. Po několika neúspěšných covidových letech opět CKMP vykázalo kladný hospodářský výsledek. Organizace v r. 2022 vynaložila finanční prostředky na zajištění oprav a investic do svěřeného majetku ve výši 6.634 tis. Kč. Kromě běžných oprav svěřeného majetku byly provedeny stavební práce v Divadelce, která nyní může být využívána k menším kulturním akcím. Byla započata oprava zdvihacího mechanismu plošiny v kulturním domě a proběhla výměna nevyhovujících oken v Kině Portyč.

Od zřizovatele města Písku v roce 2022 obdrželo Centrum kultury města Písek neinvestiční příspěvek na provoz ve výši 13.227 tis. Kč, neinvestiční účelové příspěvky na městskou slavnost ve výši 1.600 tis. Kč, na festival Filmový Písek ve výši 500 tis. Kč, na Hudební Písek ve výši 565 tis. Kč, na provoz Senior Pointu ve výši 100 tis. Kč, na vratné kelímky ve výši 140 tis. Kč, na běžné opravy ve výši 1.000 tis. Kč, na revize 650 tis. Kč, na odpisy majetku ve výši 4.040 tis. Kč, na výměnu oken 950 tis. Kč, opravu zdvihacího mechanismu plošiny 2.380 tis. Kč, na stavební úpravy v Divadelce 2.000 tis. Kč, finanční příspěvek na energie činil 2.048 tis. Kč a mimořádně byl vyplacen finanční příspěvek na pokrytí účetní ztráty z r. 2021 v důsledku covidu.

Centrum kultury získalo dotace od jiných zdrojů (Ministerstvo kultury, Jihočeský kraj, KONABO) v celkové výši 75 tis. Kč na projekty 35. ročníku mezinárodních kurzů prof. O. Ševčíka pro mladé houslisty a na dovybavení osvětlení expozic v Galerii Portyč.

Centrum kultury města Písek přijalo v roce 2022 dary v celkové výši 10 tis. Kč na pořádání 35. ročníku mezinárodních kurzů od Rotary Clubu Písek.

Celkové výnosy příspěvkové organizace dosáhly částky 45.007 tis. Kč, z toho výnosy z hlavní činnosti byly ve výši 42.633 tis. Kč a výnosy z doplňkové činnosti ve výši 2.373 tis. Kč. Výsledek hospodaření za rok 2022 byl kladný a činil 373 tis. Kč po zdanění.

Nákladové položky představovaly celkovou výši 44.634 tis. Kč, z toho náklady na doplňkovou činnost dosáhly částky 376 tis. Kč. Podíl spotřeby materiálu na struktuře nákladů činil 832 tis. Kč, energie 5.019 tis. Kč, oprav a udržování 4.254 tis. Kč, ostatních služeb (honoráře, půjčovné...) 13.078 tis. Kč, mzdových nákladů 11.057 tis. Kč, zdravotního a sociálního pojištění 3.736 tis. Kč, daní a poplatků 775 tis. Kč, odpisů 4.040 tis. Kč a ostatních nákladů z činnosti 1.837 tis. Kč.

V aktivních položkách rozvahy se promítla stálá aktiva ve výši 333.169 tis. Kč a oběžná aktiva v částce 5.790 tis. Kč, z toho pohledávky za odběrateli tvořily částku 942 tis. Kč, zálohy poskytnuté 399 tis. Kč, dohadné účty aktivní 90 tis. Kč, peníze na běžném účtě 3.720 tis. Kč, na účtě FKSP 233 tis. Kč, ceniny 11 tis. Kč a v pokladně 394 tis. Kč.

V pasivech se projevil vlastní kapitál tvořený jméním účetní jednotky ve výši 220.858 tis. Kč, fond odměn ve výši 211 tis. Kč, fond kulturních a sociálních potřeb 248 tis. Kč a kladný výsledek hospodaření 373 tis. Kč. Cizí zdroje představovaly krátkodobé závazky vůči dodavatelům ve výši 931 tis. Kč, krátkodobé přijaté zálohy 100 tis. Kč, závazky vůči zaměstnancům ve výši 777 tis. Kč, závazky z titulu sociálního a zdravotního zabezpečení ve výši 379 tis. Kč, ostatní daně a poplatky ve výši 64 tis. Kč, DPH ve výši 41 tis. Kč.

Záměry na rok 2023

Záměrem příspěvkové organizace Centra kultury města Písek je i v roce 2023 naplňovat dramaturgický plán pro všechny cílové skupiny svých návštěvníků, spravovat, a v rámci svých finančních možností také modernizovat, svěřený majetek, spolupracovat s ostatními subjekty kulturního života ve městě a servisně zajišťovat akce ostatních organizátorů, bude-li o to požádáno. I nadále chce Centrum kultury města Písek poskytovat kvalitní služby v oblasti kultury a kulturního dění v Písku.

V oblasti provozu by Centrum kultury města Písek rádo dokončilo plánovanou rekonstrukci letního kina, včetně vylepšení technického vybavení.

PÍSECKÉ KULTURNÍ LÉTO 2022

1.-17.7. MEZINÁRODNÍ HOUSLOVÉ KURZY O. ŠEVČÍKA
KINO NA KOLEČKÁCH – VYŠEHRAD FILM – 21.07 – Kámen
18.7. MRAKOPLAŠ – 19.00 – Kámen
21.7. DĚTSKÉ ODPOLEDNE S RADKEM BARBULÁKEM – 15.00 – Kámen
22.7. KINO NA KOLEČKÁCH – HÁDKOVÍ – 21.07 – Kámen
23.7. BONSAI č.3 – 19.00 – Kámen
5.8. JAZZ IN PÍSEK – 19.00 – Kámen
6.8. JAKOU BARVU MÁ PÍSEK – 19.00 – Kámen
11.8. PÍSECKÁ PĚTKA – 19.00 – Kámen
13.8. KISSPARTY LIVE – 19.00 – Kámen
14.8. KINO NA KOLEČKÁCH – PREZIDENTKA – 21.08 – Kámen
18./21.8. MEZINÁRODNÍ FOLKLORNÍ FESTIVAL
20.8. VŠECHNY CHUTĚ SVĚTA – 19.00 – Kámen
25.8. STRINGS – 19.00 – Kámen
26.8. KINO NA KOLEČKÁCH – PO ČEM MUŽI TÓUŽÍ 2 – 20.08 – Kámen
8.-10.9. NEOBYČEJNÝ FESTIVAL LOUTKOVÝCH DIVADEL
9.-11.9. PODZIMNÍ STUDENTSKÁ – 19.00 – Kámen
16./17.9. PÍSECKÝ FESTIVAL VINA – 19.00 – Kámen

CENTRUM KULTURY MĚSTO PÍSEK www.centrumkultury.cz

DOTKNI SE PÍSKU

www.dotknisepisku.cz
10.-12.6.2022

PETRA JANŮ
HISTORICKÝ PROGRAM
MICHAL HRŮZA
PÍSECKÝ KOMORNÍ ORCHESTR
A FELIX SLOVÁČEK MLADŠÍ
BOHATÝ DOPROVODNÝ PROGRAM

BIBULUM STO ZVÍRAT
MYDLY
JAKOFAKT?
HAŠTRMANI DELORAINÉ

CENTRUM KULTURY MĚSTO PÍSEK www.centrumkultury.cz

Josef SPACEK & Miroslav SEKERA

16/1

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE V PÍSKU

ANETA ŠVĚCOVÁ MILUSLAV KALICH FANTASTICKÝ STEAMPUNK

1.2. - 26.2.2022

GALERIE PORTYČ V PÍSKU

JAZZ IN PÍSEK

5.8.2022

ELON TURGEMAN (ISR) | JANA KOUBKOVÁ |
TRIBUTE 2 HEADHUNTERS FEAT. MICHITO
SANCHEZ (USA/CZ) | B/I/Y ORGANISM (CZ) |
PUTOVNÍ VÝSTAVA JAZZ WORLD PHOTO

PALÁČEKHO SÁDKY OD 16.00 / VSTUPNÉ ZDARMA

CENTRUM KULTURY MĚSTO PÍSEK www.centrumkultury.cz

FILMOVÝ PÍSEK

13/10 - 16/10 2022
www.filmovypisek.cz

CENTRUM KULTURY MĚSTO PÍSEK www.centrumkultury.cz

MEZINÁRODNÍ DEN TANCE

29/4 - 16.30

PALÁČEKHO SÁDKY

KYJEV - PRIPIAĽ

3/5 - 27/5

GALERIE PORTYČ V PÍSKU

DOTKY STRUN A KOUZLA MĚCHU

JINDŘICH MACEK & JIŘKA BASTOVÁ
20/2 od 18.00

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE V PÍSKU

OTAVA BAND

JIŘÍ PÁNEK & JIŘÍ VOPIČKA
4/2 od 19.00

KULURNÍ DŮM V PÍSKU

MDŽ V KINĚ PORTYČ

úterý 8. března od 19.00

DÁMSKÁ JÍZDA

GALERIE PORTYČ V PÍSKU

HAMLET

Švandovo divadlo
16/3 od 19.00

DIVADLO FRÁŇI ŠRÁMKA PÍSEK

KLAVÍRNÍ RECITÁL

Jana Bartoše
20/3 od 18.00

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE

KONCERT PRO DVĚ VIOLONCELLA

8/5 od 19.00

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE V PÍSKU

VRAŽDA V ORIENT EXPRESU

9/5 od 19.00

DIVADLO FRÁŇI ŠRÁMKA PÍSEK

MÁJOVÝ VĚNEČEK

Podzimních tanečních kurzů pro mládež
Kdy? úterý 17. května od 19.00 hodin kurz A + B
neděle 15. května od 19.00 hodin kurz C

KULURNÍ DŮM V PÍSKU

ROMAN RAUER

19/5 od 19.00

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE PÍSEK

Z DÍLA JIŘÍHO SRNKY

29/5 2022 v 19.00 hod.
Písecký komorní orchestr
Konec bude doplněn fotografiemi Písku
Vladimíra Fučíka

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE PÍSEK

4TET

úterý 28/3 od 19.00

DIVADLO FRÁŇI ŠRÁMKA PÍSEK

TESTIS

AGENT TZV. SPOLEČENSKÝ
28/3 od 19.00

DIVADLO FRÁŇI ŠRÁMKA PÍSEK

PLANETA 31/3

28/3 od 19.00

KULURNÍ DŮM V PÍSKU

naďa zimmerlová HLAVNĚ V HLAVĚ

1/3 - 1/4

GALERIE PORTYČ V PÍSKU

SMRT OBCHODNÍHO CESTUJÍCÍHO

5/4 od 19.00

DIVADLO FRÁŇI ŠRÁMKA PÍSEK

FOTOKLUB PÍSEK

VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ
31/5 - 23/6/2022

GALERIE PORTYČ V PÍSKU

TAJE A KRÁSY ZAHRADNICENÍ

22/6 ZAHRADA KD 9 - 16 hod.
RADER BARBULÁK

KULURNÍ DŮM V PÍSKU

VELETRH VOLNOČASOVÝCH AKTIVIT

22/6

KULURNÍ DŮM V PÍSKU

TEREZA

28/6 - 28/7

GALERIE PORTYČ V PÍSKU

TANEČNÍ PRO MLÁDEŽ PODZIM 2022

VOLNÁ MÍSTA PRO CHLAPCE

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE PÍSEK

TRAUTENBERK

10 LET V REVÍRŮ
7. 4. 2022 KD PÍSEK

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE V PÍSKU

TIK TIK

12/4 od 19.00

DIVADLO FRÁŇI ŠRÁMKA PÍSEK

SENIORSKÝ VEČER

JOSEF ZOCH & OTAVA BAND
14/4 od 18.00

KULURNÍ DŮM V PÍSKU

MIG 2121

15/4/20.00 KD Písek

MIG 2121

Lucie Bílá RECITÁL

19. ledna

DIVADLO FRÁŇI ŠRÁMKA PÍSEK

XXXV. MEZINÁRODNÍ LETNÍ KURZY PROF. OTAKARA ŠEVČÍKA PRO MLADÉ HOUSLISTY

10.-14. červenec 2023

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE PÍSEK

LETNÍ TANEČNÍ ŠKOLA

10.-14. červenec 2023

KULURNÍ DŮM V PÍSKU

MRAKOPLAŠ

14/7 od 19.00
Palácův sady

CENTRUM KULTURY MĚSTO PÍSEK www.centrumkultury.cz

DĚTSKÉ ODPOLEDNE S RADKEM BARBULÁKEM

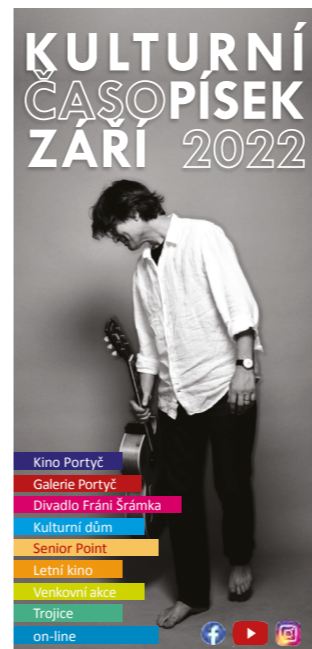
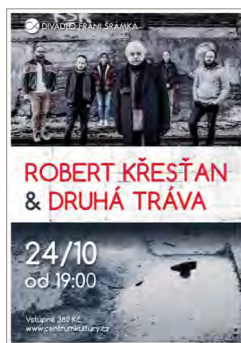
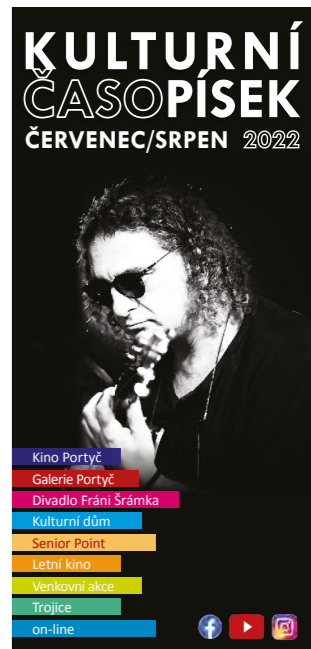
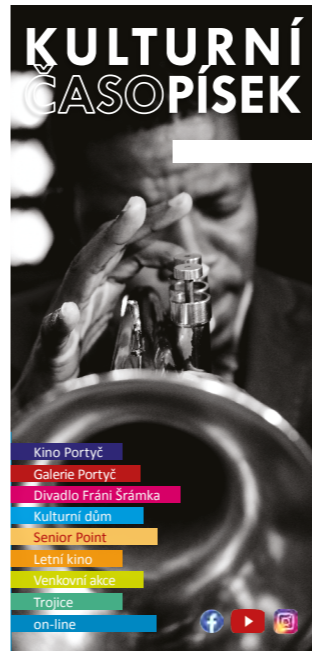
21/7 od 17.00
Palácův sady

CENTRUM KULTURY MĚSTO PÍSEK www.centrumkultury.cz

BONSAI č.3

28/7 PALÁČEKHO SÁDKY

CENTRUM KULTURY MĚSTO PÍSEK www.centrumkultury.cz



Autoři článků: Mgr. Josef Kašpar
Andrea Kovaříková
Ing. Romana Nohejlová

Grafická úprava: Monika Veselá

Fotografie: Tom Droppa

Tisk: MORAVAPRESS s.r.o.

www.centrumkultury.cz