





Obsah

Základní údaje	4
Účel organizace a její činnost	5
Předmět činnosti	5
Doplňková činnost	5
Kulturní objekty	6
Organizační struktura	7
Činnost v roce 2021	8
Kulturní program v roce 2021	8
Kulturní dům	9
Divadlo Fráni Šrámka	9
Senior Point	10
Kino Portyč	10
Letní kino	11
Galerie Portyč	11
Koncertní síň Trojice	11
Palackého sady a venkovní akce	12
Firemní identita a propagace	13
Hospodaření	14
Záměry na rok 2022	14
Fotografie z akcí 2021	15
Výběr z plakátů roku 2021	16 - 18
Kulturní přehledy & Časopísky	19



Vážení přátelé,

v roce 2021 mohla naše organizace vykonávat svou činnost v plném rozsahu pouze pět měsíců, neboť v důsledku pandemických opatření byly kulturní akce buď úplně zrušeny, nebo výrazně omezeny přísnými hygienickými opatřeními. Navíc většina představení byla limitována omezenou kapacitou diváků a povinnými rozestupy. Problémem bylo i nedostatečné naplnění kapacity divadla dalších zařízení, neboť diváci v důsledku pandemie a s tím souvisejících přísných hygienických opatření nechodili v obvyklém počtu, negativní vliv měla i karanténa a nemoc diváků. Z tohoto pohledu se bohužel jednalo o další kritický rok v nejen písecké kultuře.

Přesto se nám nakonec podařilo zrealizovat nebo se částečně podílet na téměř 1 700 akcích, na které dorazilo okolo 55 000 diváků. Z hlediska návštěvnosti byly úspěšné především koncerty v letním kině. Mimo jiné jsme zorganizovali městskou slavnost Dotkni se Písku v náhradním srpnovém termínu, festival Jazz in Písek, Garden Food Festival nebo přehlídku Filmový Písek. Produkčně jsme zajistili setkání s vítězem Stanley Cupu Janem Ruttou nebo Podzimní studentskou.

Tyto akce se v těchto komplikovaných podmínkách mohly uskutečnit především díky aktivnímu a kreativnímu přístupu všech našich pracovníků. Poděkování jistě patří také našemu zřizovateli a v neposlední řadě i samotným divákům a návštěvníkům, kteří přes veškeré těžkosti přišli na naše programy.

Mgr. Josef Kašpar, ředitel Centra kultury města Písek

Základní údaje

Název:	Centrum kultury města Písek
Sídlo:	nábřeží 1. máje 1605, Budějovické Předměstí, 397 01 Písek
IČO:	71294619
Právní forma:	příspěvková organizace
Datum vzniku:	1. července 2015
Statutární orgán:	Mgr. Josef Kašpar, ředitel
Web:	www.centrumkultury.cz
E-mail:	pisek@centrumkultury.cz
Telefon:	+420 382 734 711

Zřizovatel: Město Písek, Velké náměstí 114/3, Vnitřní Město, 397 01 Písek IČO: 00249998

Účel organizace a její činnost

Centrum kultury města Písek je příspěvkovou organizací Města Písku, jejímž hlavním účelem činnosti je poskytování služeb v oblasti kultury a uspokojování kulturních a společenských potřeb a zájmů široké veřejnosti, vytváření optimálních podmínek k rozvoji kultury, kulturních a kulturně společenských aktivit občanů a jejich sdružení a propagace kultury, a to včetně propagace kultury v rámci cestovního ruchu. Vedle této činnosti vytváříme řadu aktivit, které zajímají návštěvníky, jsou pro město aktuální, potřebné. Napomáháme vzniku řadě aktivit a spolupracujeme s občany, sdruženími a institucemi na Písecku.

Zřizovací listinou ze dne 3.12.2015 pak Město Písek, jako jediný zřizovatel Centra kultury města Písek, taxativně vymezuje konkrétní body předmětu činnosti a oblasti doplňkové činnosti, které vedou k naplnění hlavního účelu, pro který byla tato příspěvková organizace zřízena.

Předmět činnosti

- a) zajišťování a organizace kulturních a kulturně společenských služeb a činností, zejména filmových a divadelních představení, koncertů, festivalů, přehlídek
- b) zajišťování a organizace nabídky vzdělávacích služeb a činností
- c) zajišťování a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a neziskových organizací
- d) poskytování informačních, servisních a agenturních služeb pro neziskový sektor
- e) vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona č. 37/1995 Sb., o neperiodických publikacích, ve znění pozdějších předpisů
- f) spolupráce s jinými fyzickými a právnickými osobami při zajišťování kulturní a kulturně společenské činnosti v rozsahu vymezeném účelem zřízení
- g) spolupráce, zajišťování a organizace služeb a činností z partnerských vztahů města Písku
- h) pronájem nebytových prostor pro kulturní a společenské účely na dobu, která nepřesáhne 30 dnů, bez souhlasu zřizovatele

Doplňková činnost

- i) zpracování a šíření reklamy včetně výlepové služby
- j) zprostředkování obchodu a služeb
- k) dlouhodobé pronájmy prostor předaných ke správě a užívání
- l) krátkodobé pronájmy prostor pro jiné než kulturní a společenské akce
- m) služby spojené s pronájmem nebytových prostor
- n) výroba, rozmnožování, distribuce, prodej, pronájem zvukových a zvukově obrazových záznamů
- o) výroba a výtvarné řešení scény, rekvizit a kostýmů
- p) pronájem a půjčování věcí movitých bez souhlasu zřizovatele



Kulturní objekty

Příspěvková organizace Centrum kultury města Písek využívá ke své činnosti několik kulturních objektů, které jí byly předány k využívání zřizovací listinou. Jedná se o Kulturní dům, Divadlo Fráni Šrámka včetně zázemí pro Senior Point, Koncertní síň Trojice a objekt Portyč, ve kterém se nachází kino a galerie. Dále využívává k pořádání venkovních akcí prostor Výstaviště a Palackého sadů včetně Hudebního a Schrenkova pavilonu.

Kulturní dům

Kulturní dům v Písku lze využít ke koncertům, konferencím, plesům, divadelním představením, přednáškám, ale i jako prostor pro zkoušky zájmových kroužků. Disponuje několika prostory k různému využití. Velký sál je možné přizpůsobit na stání (kapacita 850), na sezení (kapacita 204) či elevací na divadelní / konferenční sál (kapacita 459). Hudební sál je s celkovou kapacitou 120 míst na sezení ideální volbou pro komorní koncerty, přednášky či školení. Klub Uhelna je prostorem převážně pro klubové koncerty s 46 místy k sezení, ale používá se i jako hudební zkušebna s nástrojovým vybavením. Loutkový sál s 82 místy k sezení nabízí možnost pro přednášky, dětská divadelní představení či komornější akce. V.I.P. salonek nabízí komfortní prostředí pro 15–20 osob například za účelem školení, ale i rodinného či firemního setkání.

Pro občerstvení návštěvníků Kulturní dům disponuje několika bary a restaurací. Restaurace se stala nedílnou součástí Kulturního domu. Nejenže je restaurace otevřena během týdne, ale i při akcích je vždy zajištěno občerstvení. Naším cílem je, aby se návštěvníci v Kulturním domě cítili co nejlépe, aby vedle kulturního prožitku se na chvíli zastavili s přáteli, dali si skleničku vína, dobré jídlo a zažili kulturně-společenský zážitek.

Divadlo Fráni Šrámka

Divadlo Fráni Šrámka se žánrově specializuje na činoherní představení, koncerty, opery, operety, balet a klubové pořady. Hlediště pojme celkem 397 diváků.

V objektu divadla je také pravidelně využívána klubovna, kde se konají přednášky a menší společenské akce a setkání. Klubovnu často využíval také v Divadle Fráni Šrámka sídlící Senior Point pro nejrůznější přednášky a setkání.

Kino Portyč

Kino Portyč, jak již z názvu vyplývá, je využíváno převážně k promítání filmů, ale díky prostornému jevišti lze kino Portyč využít také pro besedy, přednášky, koncerty a zábavné programy. Hlediště pojme 340 diváků. V říjnu 2019 byl otevřen v Kině Portyč nový sál, který je kromě promítání filmů vhodný také pro tvůrčí dílny, přednášky a školení. Je určený pro 40 diváků. Foyer kina je pravidelně využíváno pro výstavy.

Galerie Portyč

V zadním traktu budovy Kina Portyč, se samostatným vchodem ze zadní části objektu, se nachází výstavní a prodejní galerie s celkovou plochou 260 m².

Letní kino

Letní kino je svou kapacitou významným objektem pro pořádání venkovních kulturních akcí. Hlediště pojme 500 sedících diváků nebo až 2000 stojících.

Koncertní síň Trojice

Koncertní a výstavní síň Trojice je využívána ke koncertům vážné či jazzové hudby, svatebním obřadům a slavnostním akcím města a škol. K sezení je zde celkem 178 míst. Částečně funguje koncertní síň Trojice i jako výstavní síň, neboť zde jsou vystaveny umělecké předměty ve vlastnictví CkmP a zapůjčené od umělců vystavujících v Galerii Portyč.

Hudební a Schrenkův pavilon v Palackého sadech

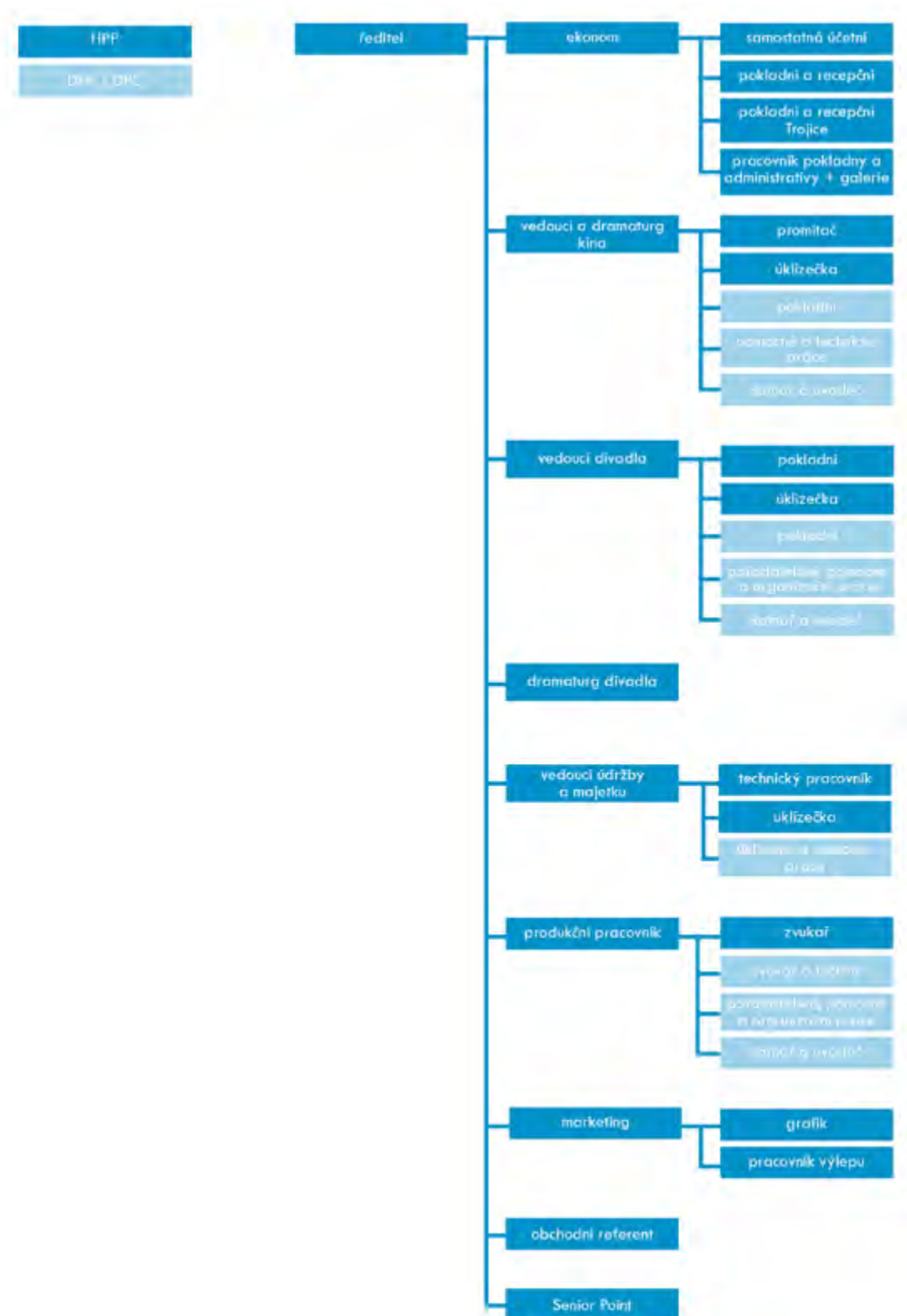
Hudební pavilon je v letních měsících využíván jako kryté jeviště při kulturních a společenských akcích. Schrenkův pavilon je využíván k doprovodným aktivitám, např. pro tvůrčí dílny či vystoupení místních sborů při větších akcích.

Organizační struktura

Ředitelem Centra kultury města Písek je od počátku fungování Mgr. Josef Kašpar. V závěru roku 2021 pracovalo v organizaci 26 kmenových zaměstnanců, s odpovídajícím vzděláním a také zkušenostmi v oboru. V průběhu roku bylo uzavřeno 42 dohod o provedení práce na organizační a technické zabezpečení kulturních akcí.

V minulých letech nastavená organizační struktura se ukázala jako efektivní s jasně stanovenými pravidly podřízenosti a odpovědnosti na klíčových pozicích.

Pokračuje se v pravidelných poradách vedení, které přispívají ke zlepšení komunikace mezi jednotlivými úseky a k plynulému chodu organizace.



Činnost v roce 2021

V roce 2021 se v prostorách spravovaných Centrem kultury města Písek konalo 1 693 akcí, z nichž 1 585 dramaturgicky, technicky a propagačně organizovalo přímo CKMP. Zbýlých 108 akcí připravovaly jiné subjekty, pro které CKMP zajišťovalo technické a propagační služby. Všechny akce celkem navštívilo více jak 55 tisíc návštěvníků.

Rok 2021 se nesl v duchu přetrvávající nejistoty z doznívajících dopadů pandemie covid-19 v jeho první polovině a optimistickým výhledem spojeným s opětovným nastartováním kulturního dění a konání živých akcí v půlce druhé. V roce 2021 pokračovala celosvětová pandemie a různá vládní opatření neumožňovala realizovat plánovaný provoz. Docházelo k častému rušení představení a změnám. Z hlediska pořadatele kulturních a společenských akcí to znamenalo, první část roku nebylo možné hlavní činnost vyvíjet vůbec, protože byl vyhlášen lockdown. V této době CKMP spustilo nový on-line pořad STRČ HLAVU DO PÍSKU. Pozvání postupně přijali zajímaví hosté z různých oborů, proběhly i on-line koncerty. Také jsme připravili rodinné soutěže, které se setkaly s velkým ohlasem, protože se odehrávaly v přírodě v Píseckých horách.

Když došlo později k uvolnění, komplikace tím zcela nezmizely. Bylo potřeba průběžně pečlivě sledovat změny v jednotlivých opatřeních a aplikovat je do každodenního provozu v pořádání kulturních akcí, kurzů a činnosti. Pandemie s sebou přinesla takové nepříjemné jevy jako výrazné snížení návštěvnosti jednotlivých akcí, změnu strategie diváků při nákupu vstupenek v předprodeji, resp. dlouhodobého předplatného kurzů, časté přesuny termínů akcí způsobené karanténou či izolací interpretů/lektorů nebo zpřísněním hygienických opatření. Návštěvnost podzimních akcí ovlivnilo to, že se jich nemohli zúčastnit neočkovaní diváci. Všechny uvedené skutečnosti komplikovaly už tak dost náročnou produkční, organizační a administrativní činnost související s pořádáním kulturních programů.

V lednu 2021 CKMP převzalo od provozovatele divadelní klub Divadelka. Postupně ho upravujeme tak, aby vznikl multifunkční prostor.



Kulturní program v roce 2021

Výběr kulturního programu zaměřujeme na uspokojení kulturních potřeb všech věkových kategorií od nejmenších dětí až po seniory, s dosahem nejen pro občany Písku, ale i spádových oblastí (především Strakonicka a Tábořska).

Dramaturgie pokrývá většinu hudebních žánrů od klasické hudby, přes pop, rock, folk, jazz až po operu. Vybíráme divadelní a taneční akce tak, abychom byli schopni nabídnout představení od klasického divadla pro alternativní scénu, od baletu až po dětská taneční vystoupení.

V roce 2021 se kvůli restriktivním opatřením zavedeným v důsledku pandemie covidu uskutečnila pouze část naplánovaných akcí, přesto jsme se snažili vytvořit žárově pestrou a vyváženou nabídku, která zahrnovala koncerty populární hudby, folkloru, klasické hudby včetně vystoupení interpretů dechových a strunných nástrojů, historická interpretace klasické hudby i hudby rockové či alternativní. Při výběru divadelních představení jsme se snažili představit soubory s různými styly uměleckého vyjadřování. V programu nechyběly ani tradiční akce (Šrámkův Písek, Písecké kulturní léto, městská slavnost Dotkni se Písku, Mezinárodní houslové kurzy Otakara Ševčíka, Mezinárodní folklórní festival, dětské letní tábory, jazzový festival a festival Filmový Písek a další), ale zařazovali jsme akce nové (Garden Food Festival, Podzimní studentská, Festival vína a další), které by výrazným způsobem rozšířily nabídku CKMP.

Kulturní dům

Kulturní dům je nedílnou součástí společenského dění v našem městě. Rok 2021 stejně jako ten předchozí zásadně zasáhla pandemie covidu-19. Vládní nařízení nejprve zcela zastavila jakýkoliv kulturní život až do května 2021 a následně pomalé rozvolnění doprovázelo mnoho omezení týkajících se počtu osob, povinnosti nosit ve vnitřních prostorách respirátory, nutnosti prokázat se při příchodu na kulturní akci platným negativním antigenním testem, později i PCR testem či očkováním. Z tohoto důvodu nemohla být uskutečněna plesová sezóna 2020/2021 a my jsme domlouvali nové termíny akcí, které se kvůli pandemii nekonaly. Také jsme plánovali Písecké kulturní léto s bohatým multižánrovým programem, který jsme připravili tak, abychom opět přinesli řadu očekávaných hudebních zážitků a také mnoho překvapení. Nechyběly tradiční podvečerní koncerty, které se uskutečnily v zahradě Kulturního domu. Na své si přišli i milovníci jazzové hudby, 5. ročník jazzového festivalu Jazz in Písek se na zahradě Kulturního domu uskutečnil za účasti vynikajících zahraničních umělců i českých muzikantů. Program Píseckého kulturního léta zahrnul i mnoho dalších koncertů, představila se různorodá škála hudebních skupin. Sotva utichly melodie, rozběhla se v Kulturním domě Letní taneční škola. Celkem šedesát tři dívek ve věku od čtyř do čtrnácti let tančilo, vyrábělo a chodilo do přírody. Koncem léta, v netradičním termínu, proběhla městská slavnost Dotkni se Písku, jejíž program se odehrával i na zahradě Kulturního domu. Zde se pobavili především ti nejmenší, pro které byl připravený dětský program.

Trvalo celý rok, než jsme mohli kurzistům nabídnout tradiční Podzimní taneční kurzy pro mládež. K těm přihlášeným z předešlého roku se přidali noví zájemci a výsledkem byly tři skupiny mladých tanečnic. Bylo to organizačně náročné, diváci museli mít zakrytá ústa respirátory, nicméně jsme velice rádi, že se nám podařilo během podzimu všechny taneční lekce uskutečnit. Komplikace nastaly až v samotném závěru kurzu, protože byl vládním nařízením omezen počet účastníků na 100 osob. Slavnostní věnečky tak musely být přeloženy na jaro 2022.

Divadlo Fráni Šrámka

V rámci hlavní dramaturgie Divadla Fráni Šrámka se snažíme každou sezónu uvádět ve večerních pořadech všechny divadelní žánry, hrajeme také nedělní pohádky pro rodiče s dětmi. Nedílnou součástí jsou i dopolední představení pro školy, která jsou jedním z pilířů naší nabídky. Každoročně nabízíme školám všech stupňů pestrou paletu pořadů pro žáky. Pro menší jsou to pohádky, pro starší pak klasické tituly dramatické tvorby, naučné přednášky a cestopisy. Nechybí ani hudební pořady. Studenti gymnázia a SŠ pak se svými učiteli mohou navštěvovat večerní divadelní představení se slevou. Po řadu měsíců bohužel v roce 2021 probíhala distanční výuka a ani po návratu do škol nebylo možné navštívit hromadné kulturní akce, a proto jsme většinu připravených programů přeložili do příštího školního roku. V Divadle Fráni Šrámka běžně uvádíme koncerty jak klasické, tak populární hudby. Vystupují zde i ochotnické soubory. Divadlo Fráni Šrámka je rovněž partnerem Šrámkova Písku, který je už mnoho let výjimečnou divadelní přehlídkou. Celostátní přehlídka experimentujícího divadla umožňuje nahlédnout do divadelní práce amatérských souborů z různých koutů republiky. Nechybí semináře s divadelními odborníky a doprovodný program. Také se uskutečnily Mezinárodní letní kurzy profesora Otakara Ševčíka pro mladé houslisty, jejichž pořadatelem je Divadlo Fráni Šrámka. Houslovým kurzům, kterých se zúčastnily více jak dvě desítky dětí z celé naší republiky i ze zahraničí, patří tradičně první dva týdny v červenci. Již po třicáté čtvrté se vedení a výuku ujal vynikající a oblíbený profesor Jindřich Pazdera, který kurzy v Písku založil. Tradičně měly velký úspěch jednotlivé koncerty v Trojici, které vyvrcholily Závěrečným koncertem.

Neustále pracujeme na zvyšování komfortu pro naše diváky. I v době pandemie covid-19 jsme se rozhodli pro prodej abonmá na divadelní předplatné, které obsahuje patnáct titulů prezentujících divákům českou i světovou klasiku a velkou měrou kvalitní činohru. Mimo předplatné jsme navíc připravili do programu inscenace na volný prodej. Pandemie covid-19 ztlačila celou sezónu, představení naplánovaná v první polovině roku 2021 nebylo možné odehrát a přeložili jsme je do druhé poloviny roku, kdy opatření spojená s nákazou také negativně ovlivnila návštěvnost divadla.



Senior Point

Cílem Senior Pointu je aktivizace a zlepšení kvality života seniorů. Senior Point nabízí informační služby, zájmové činnosti - cyklus pravidelných přednášek, pohybové a taneční kurzy, jazykové kurzy, tvořivé aktivity, účast na kulturních a sportovních akcích, poznávací zájezdy, možnost využití internetu. V nabídce služeb je také možnost registrace Senior Pasu, registrace a rezervace očkování proti covid-19 a tisk certifikátů. V době pandemické situace pracovnice Senior Pointu zarezervovala a zaregistrovala na očkování proti covid-19 více jak 1300 seniorů. Služby Senior Pointu jsou zdarma a jsou určeny občanům Písku a jeho okolí, kteří jsou v důchodovém věku nebo jsou držitelé Senior Pasu.

Kino Portyč

Kino Portyč je kulturní zařízení Centra kultury města Písek, které je k dispozici obyvatelům a návštěvníkům města každý den. V budově kina se nachází zrenovovaný prostor s možností zakoupení občerstvení s neustále se měnícím nabízeným sortimentem, který reaguje na přání návštěvníků kina a na sezónní trendy. Nabídka je srovnatelná s nabídkou sítí multikin, ale za příznivější ceny. Od roku 2019 je v Kině Portyč i druhý sál pro 40 diváků, každý všední den nabízíme tři filmové tituly, o víkendu si diváci mohou vybrat ze šesti titulů.

Část haly kina je určena ke galerijním účelům. Výstavy se zde pořádají během celého roku.

Kino Portyč je také pronajímáno jiným subjektům ke konání kulturně vzdělávacích akcí.

Základní hrací profil:

- Pondělí – Pátek - 17:30, 19:30, 20:00
- Sobota, neděle, svátky - 15:00, 15:30, 17:30, 18:00, 20:00, 20:30
- 2x v měsíci (čtvrtek) - 10:00 představení pro seniory za zvýhodněné vstupné.

Celoročně je program Kina Portyč sestaven tak, aby naplnil „veřejnoprávní“ úlohu tohoto kulturního zařízení. Značná část programu je tradičně určena dětem a mládeži. Z celkového počtu uvedených titulů je minimálně 50% určeno této cílové skupině.

Kino Portyč je nedílnou součástí kultury v našem městě. Kromě sledování filmových představení se zde pořádají koncerty, přednášky, výstavy a besedy.

Začátek uplynulého roku byl poznamenán epidemickou krizí. Projekce mohly s kapacitou hlediště omezenou na polovinu začít až v květnu 2021, do té doby kino 148 dní vůbec nehrálo. Diváci se do hlediště vraceli jen pozvolna. Vliv na návštěvnost měly samozřejmě i nabízené tituly, protože distribuční společnosti otálely se zařazením premiér, a proto jsme částečně i opakovali filmy z předchozího roku. V roce 2021 jsme odehráli 1 144 představení s návštěvností 19 079 diváků. Nejoblíbenějšími opět byly filmy z české produkce, nejúspěšnějším filmem uvedeným v roce 2021 se stal film Prvok, Šampón, Tečka a Karel, který zhlédlo téměř 2 000 diváků. Následoval dlouho očekávaný dokument Karel a pomyslnou bronzovou příčku obsadila česká komedie Matky. Za zmínku určitě stojí i bramborová medaile za výpravný film, věnovaný nejen sportovnímu, ale i životnímu příběhu jednoho z největších světových atletů všech dob, čtyřnásobného olympijského vítěze, Emila Zátopky.



Letní kino

Letní kino je v Písku v provozu od roku 1968. Svou kapacitou je významným objektem města pro pořádání kulturních akcí. Za 53 let provozování tohoto kina bez větších oprav lze označit tento prostor stále za navštěvovaný jak z řad obyvatelů města a přilehlých obcí, tak i z řad návštěvníků města v letních měsících. Od sezony 2018 je hlediště letního kina bez střechy na základě rozhodnutí statika. I když došlo k významným stavebním opravám a hlediště kina působí renovovaným dojmem, byla na rok 2020 naplánována kompletní rekonstrukce. Centrum kultury připravilo projektovou dokumentaci pro kompletní rekonstrukci, ale kvůli covidové pandemii byla odsunuta na rok 2022.

Největší podíl ve využití letního kina mají filmová představení. Letní kino v Písku bylo vždycky jedno z pěti nejnavštěvovanějších letních kin v celé České republice. V roce 2021 však kvůli nevyhovujícím podmínkám zůstaly jeho brány zavřené. Jen se zde konalo několik venkovních akcí v rámci Píseckého kulturního léta. Nechyběly ani koncerty kapel Čechomor, Chinaski a Mirai a zábava s moderátory z rádia Kiss. Unikátní inscenaci pod širým nebem Kabaret Dynamit přivezl do Písku kultovní nový cirkus, Cirk La Putyka.

Galerie Portyč

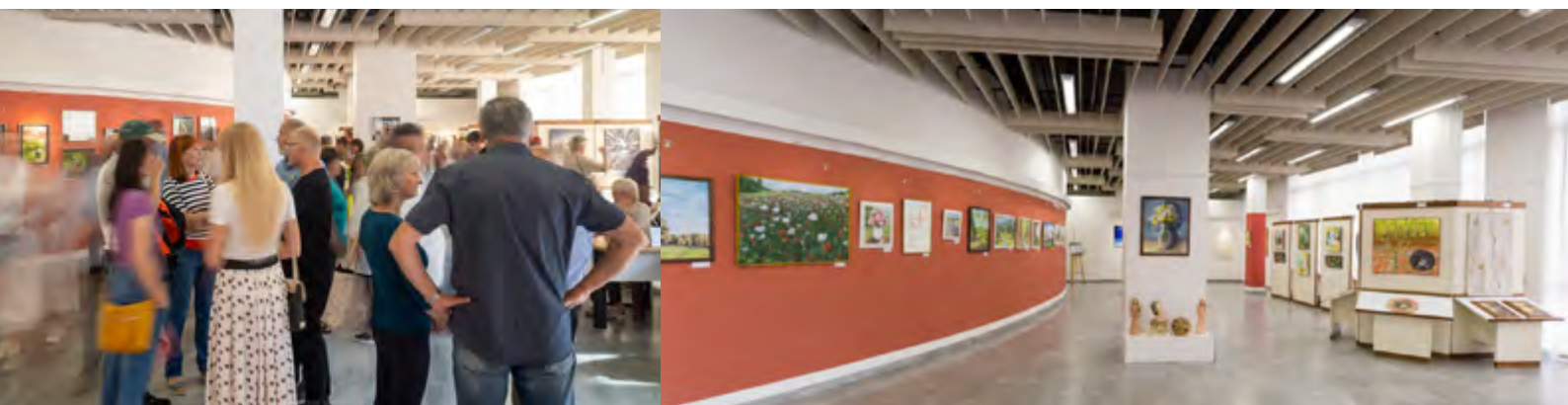
V průběhu roku 2021 měla být, stejně jako v předchozích letech, Galerie Portyč využívána pro pořádání výstav místních i mimopíseckých výtvarných umělců. Vernisáže se při otevření jednotlivých expozic vždy staly prostorem pro zajímavá setkání autorů, zástupců města a široké veřejnosti.

Polovina celkové plochy galerijního prostoru je určena k dlouhodobé prezentaci a prodeji výtvarných děl píseckých autorů i umělců jihočeského regionu. Druhá polovina galerie slouží jako výstavní plocha pro pořádání pravidelných měsíčních výstav.

Začátkem roku 2021 byly vytvořeny kvalitní webové stránky galerie www.galerieportyc.cz. Zde jsou k dispozici veškeré informace týkající se Galerie Portyč, nejnovější zprávy, aktuální programy výstav, fotodokumentace probíhajících výstav i archiv výstav. Ve druhé polovině roku 2021 byla vytištěna propagační skládací brožura, která má upoutat návštěvníky a motivovat je k návštěvě galerie, popř. oslovit nové umělce se zájmem o spolupráci. Dále byly zhotoveny bannery včetně polepů na propagaci a zviditelnění Galerie Portyč. Všechny tyto aktivity by měly přilákat co nejvíce diváků do galerie a propagovat tak výtvarné umění v jihočeském regionu.

V roce 2021 bylo v Galerii Portyč, kvůli epidemické situaci na začátku roku, odprezentováno pouze 8 výstav. První výstava se uskutečnila až v květnu 2021.

Nejbohatší společná výstava, co do počtu vystavujících (28 výtvarníků), se instalovala v září 2021. Byla věnována vzpomínce na více jak 250 autorských výstav během třiceti let, kdy byla založena Galerie Zlatý Kříž v Českých Budějovicích. Celá akce byla součástí 3. ročníku Dnů královského města Písku.



Koncertní síň Trojice

Koncertní síň Trojice se nachází v pietním parku, který byl dříve městským hřbitovem, v osvěceném kostele. Je vybavena kvalitním klavírem a k sezení nabízí návštěvníkům 178 míst.

V roce 2021 se zde konalo 36 akcí s návštěvností okolo 2,5 tisíc účastníků. Nejnavštěvovanější jsou koncerty vážné hudby, ale také koncerty hudby menšinových žánrů – folk, jazz, blues, šanson. Probíhají zde svatební obřady, slavnostní předání vysvědčení, imatrikulace, promoce i jiné významné akce.

V koncertní síni Trojice se odehrálo nevyčísitelné množství koncertů vážné hudby a proběhlo zde mnoho slavnostních obřadů. Poslední dva roky, v důsledku vyhlášených proticovidových opatření, se na jaře a na podzim konaly vybrané koncerty pouze on-line nebo v omezeném rozsahu. Od druhé poloviny roku 2021, kdy mohly probíhat koncerty, se v písecké Trojici uskutečnilo mnoho koncertů s významnými osobnostmi z oblasti vážné hudby. Dokonce bylo město Písek vybráno pro uskutečnění 15. ročníku Českého varhanního festivalu, který představuje v celostátním měřítku nejen varhany velké a slavné, ale i takové,

o nichž se sice dozvídáme z odborné literatury, ale jejichž zvukové kvality zůstávají koncertnímu publiku utajeny. Interprety jsou vždy vynikající profesionální varhaníci z Čech i ze zahraničí, kteří připravují jedinečné koncertní programy pro jednotlivé nástroje. Za zmínku stojí i Mezinárodní letní houslové kurzy profesora O. Ševčíka, v roce 2021 proběhl již 34. ročník. I když se v tomto roce Mezinárodní houslové kurzy Otakara Ševčíka konaly bez omezení, různorodost (národnost) účastníků nebyla taková, jako v předchozích letech. Běžně se na kurzy hlásili zájemci z 5 až 8 různých zemí, nyní byla zahraniční účast, kvůli covidové situaci, ze 3 zemí. Většinu tedy tvořili „domovští“ houslisté.



Palackého sady a ostatní venkovní akce

V loňském roce uběhlo 777 let od první písemné zmínky o městě Písek. Celý „sedmičkový“ rok se měl nést v duchu těchto oslav. Vzhledem k epidemické situaci byla zrušena jak červnová slavnost, tak i ta, která se měla konat v září. Letos se nám 777 let podařilo oslavit! Z důvodu vládních nařízení jsme oslavu, která se tradičně koná druhý červnový víkend, naplánovali od 26. do 29. srpna 2021. Probíhala převážně v Palackého sadech a na zahradě Kulturního domu za dodržení všech hygienických a epidemických podmínek. Součástí městské slavnosti Dotkni se Písku byl i čtvrtěční koncert Píseckého komorního orchestru, který vystoupil pod vedením dirigenta Felixe Slováčka mladšího, a o nedělní program Pískoviště se postarala Sladovna. Neděle také nabídla průvod koní městem a následný program pod názvem Českem na koňském hřbetu.

Na městské slavnosti potěšilo vystoupení zpěvaček Kataríny Knechtové a Lenny, skupin Poletíme?, ATMO music, jazzového orchestru Prague Rhythm Kings a mnoho dalších. Kapela Laura a její tygři se svojí specifickou vizuální i hudební image na slavnosti nesměla chybět. Návštěvníci si nenechali ujít ani kapelu České srdce, která úspěšně kombinuje keltskou a rockovou hudbu. Charismatické mužské uskupení pražské kapely Hodiny, předskokana strahovského koncertu skupiny Kryštof, zahrálo hity Stmívání i Nebudu v koutě stát. Slavností se zúčastnily také písecké soubory, jihočeská art rocková kapela Primátor Dittrich oslavila 40 let na scéně. Na své si přišli i nejmladší návštěvníci, pro které jsme připravili v zahradě Kulturního domu dětský program s BibiBum, dílničky a soutěže. Vedle historického programu byla naplánována i divadelní představení a besedy ve vnitrobloku Divadla Fráni Šrámka.

Písecké kulturní léto nabídlo místním občanům i turistům prázdninový kulturní program, který zpestřil letní život. Na zahradě Kulturního domu a v prostorách letního kina se konaly koncerty různých žánrů, divadelní představení, sportovně-společenské akce, do Palackého sadů přijela Prázdninová hospoda na kolečkách s Rádiem Blaník a Garden Food Festival se skvělým jídlem a pitím. V září se milovníkům dobrého vína na prémiovém festivalu vína představilo 18 vinařství a festival Podzimní studentská patřil převážně studentům.



Firemní identita a propagace

Logo Centra kultury města Písek bylo uveřejňováno na všech tištěných a propagačních materiálech a již z minulých let má poměrně dobrou rozeznatelnost u návštěvníků.

CKMP již několik let spolupracuje s řadou regionálních i celorepublikových médií. S opatrností a prozíravostí jsme uzavírali smlouvy o mediální spolupráci s lokálními médii (např. Jihočeské týdeníky, Písecký deník, Písecký svět, Český rozhlas České Budějovice, Budějcká Drbna), s provozovatelem Rock Rádía a Rádía Blaník společností Radiohouse a s provozovatelem Hitrádía Faktor společností Media Marketing Services, s provozovatelem Rádía Impuls a Rádía Kiss ze společnosti Media club).

Propagace velkých akcí probíhala na krajské úrovni s rozšířením propagace do středních Čech a Prahy (billboardy, rádía Blaník a Impuls, regionální TV stanice v rámci Jihočeského kraje, ale i celostátní Nova Cinema, Magazín MF Dnes a další).

Pokračovali jsme v dříve navázané spolupráci s mnoha online médii zaměřujících se na kulturní dění (např. Kudyznudy.cz, kulturne.com, ireporter.cz, protisti.cz, rockmag.cz, eventaro.cz, kulturni-noviny.cz, informuji.cz, protisedi.cz, novinky.cz a mnoho dalších).

Důležitou součástí marketingových aktivit zůstala tištěná verze měsíčního programu Kulturní ČasoPísek. Distribuce těchto materiálů probíhala jak v Písku, tak i ve větších městech v rámci Jihočeského kraje (Milevsko, Strakonice, Vimperk, Tábor, Blatná, Týn n. Vltavou apod.). Webové stránky www.centrumkultury.cz, propojené s prodejním systémem Ticketware, fungovaly jako další důležitý propagační nástroj. Nejen s možností jednoduchého způsobu nákupu vstupenek na vybranou událost, v době pandemie i jako přehledný a bezpečný systém refundace on-line vstupenek. Díky tomu se nám také dařilo informovat návštěvníky o změnách v programu, zrušených či přeložených divadelních představeních, koncertech a dalších akcích.

Na facebookovém profilu <https://www.facebook.com/centrumkulturmestapisek> byly uveřejňovány akce, pozvánky, soutěže a fotoreportáže z již proběhlých akcí. Spravujeme samostatný facebookový profil také pro DFŠ <https://www.facebook.com/divadlofraniramka/> a pro Kino Portyč <https://www.facebook.com/kinoportyc/>. Aktivně pracujeme na instagramu <https://www.instagram.com/centrumkulturmestapisek/>. Pravidelná propagace akcí probíhala i formou mailingových zpráv přes zasílání vlastních Newsletterů.

Píseckou kulturu bylo možné také sledovat na Jihočeské televizi. Ta pro Centrum kultury města Písek natáčela Písecký kulturní magazín, ve kterém jste mohli vidět reportáže z akcí, rozhovory o připravovaných koncertech, festivalech, výstavách, kurzech a dalších novinkách a nechyběly ani pozvánky na akce, které rozhodně neměly uniknout vaší pozornosti. Jednotlivé díly můžete také sledovat na našem YouTube kanále, na Facebooku nebo v archivu na <http://www.ckmp.cz/video>.

Důležitou aktivitou pro propagaci CKMP zůstává využívání trojstranných panelů v centru města a dalších výlepových ploch, na nichž jsou vylepovány plakáty na akce CKMP a dalších městských subjektů pořádajících kulturní akce.

Kultura je nenahraditelná součást naší existence. Bez kultury nejsme lidé. Kultura není jen to, že jdeme večer do divadla nebo kina či výstavu. Kultura je způsob, jak spolu jednáme, jak se dokážeme domluvit a smluvené dodržet. S tím se nerodíme. To získáváme, učíme se. Z pohádek, z filmů, z muziky. Kultura je to, co nás odlišuje i spojuje. Kultura z nás dělá jedince.

I v roce 2021 došlo z důvodu mimořádných vládních opatření k velkému omezení možnosti pořádat kulturní a společenské akce, což se negativně projevilo na počtu akcí pořádaných organizací a návštěvnosti. Pandemie koronaviru výrazně proměnila také chování diváků. Zatímco ještě před dvěma lety návštěvníci kupovali vstupenky na kulturní akce i s půlročním předstihem, nyní vyčkávají na případné změny v koronavirových opatřeních a rozhodují se až na poslední chvíli.



Hospodaření

Centrum kultury města Písek v roce 2021 provozovalo jak hlavní, tak doplňkovou činnost dle platné zřizovací listiny. Rok 2021 byl opět výrazně poznamenán pandemií, což se projevilo na hospodaření CKMP.

CKMP mohlo vykonávat svou činnost pouze pět měsíců, neboť v důsledku pandemických opatření byly akce buď úplně zrušeny nebo výrazně omezeny přísnými hygienickými opatřeními. Navíc většina představení se mohla konat s 50% kapacitou diváků a povinnými rozestupy.

Problémem bylo i nedostatečné naplnění kapacity divadla, neboť diváci v důsledku pandemie a s tím souvisejících přísných hygienických opatření nechodili v obvyklém počtu, negativní vliv měla i karanténa a nemoc diváků. Divadlo nebylo plně obsazeno ani při vystoupení výjimečných herců, dvě divadelní představení se rušila kvůli neprodaným vstupenkám.

Od zřizovatele města Písku v roce 2021 obdrželo Centrum kultury města Písek neinvestiční příspěvek na provoz ve výši 12.900 tis. Kč. Finanční prostředky, ušetřené na mzdách jak vlastních zaměstnanců, tak externích pracovníků, byly použity na financování energií.

Centrum kultury čerpalo neinvestiční účelové příspěvky na městskou slavnost ve výši 1.400 tis. Kč, na Hudební Písek ve výši 500 tis. Kč, na Filmový Písek ve výši 500 tis. Kč. Na provoz Senior Pointu byl čerpán příspěvek ve výši 100 tis. Kč. Příspěvek ve výši 200 tis. Kč původně určený na ples města byl vyčerpan na online pořady Strč hlavu do Písku se zajímavými hosty a online koncerty se známými interprety.

Organizace v r. 2021 vynaložila finanční prostředky na zajištění oprav a investic do svěřeného majetku ve výši 1.984 tis. Kč. Kromě běžných oprav svěřeného majetku byla provedena oprava systému měření a regulace systému vytápění v kulturním domě, proběhly přípravné a projektové práce v klubu Divadelka v Divadle a zrealizována oprava izolací a terasy u kulturního domu. Na zákonné revize byla vynaložena částka 550 tis. Kč.

Centrum kultury získalo dotace od jiných zdrojů (Jihočeský kraj, Státní fond kinematografie, Ministerstvo kultury) v celkové výši 495 tis. Kč na projekty 34. ročníku mezinárodních kurzů prof. O. Ševčíka pro mladé houslisty, provoz Senior Pointu, slavnost Dotkni se Písku, na propagaci Galerie Portyč a provoz Kina Portyč.

Centrum kultury města Písek přijalo v roce 2021 dary v celkové výši 10 tis. Kč na pořádání 34. ročníku mezinárodních kurzů.

Celkové výnosy příspěvkové organizace dosáhly částky 31.993 tis. Kč, z toho výnosy z hlavní činnosti byly ve výši 30.910 tis. Kč a výnosy z doplňkové činnosti ve výši 1.083 tis. Kč. Náklady celkem v roce 2021 byly ve výši 32.372 tis. Kč.

Tržby 2021 vykazují sice meziroční nárůst o 1,5 mil. Kč, nicméně v důsledku více než půlročního zrušení kulturních akcí je propad proti roku 2019 více než 10 mil. Kč. Největší propad tržeb je u vstupného z plesů, většina jich byla zrušena úplně, dále pak vstupného z kina, vstupného z divadel i celoročního divadelního předplatného. Jarní předplatné se muselo přesunout na podzim, 15 akcí a pronájmů v divadle bylo zrušeno úplně, nekonala se žádná školní představení.

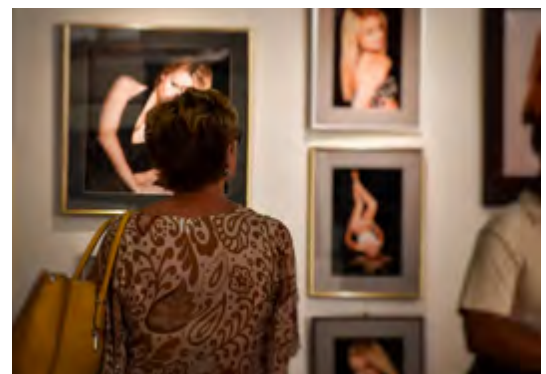
Deficit v tržbách u pronájmů je proti běžnému roku 2019 více než 1 mil. Kč, ve srovnání s rokem 2020 je schodek -77 tis. Kč, hlavním důvodem byl malý počet prodejních stánků při letních slavnostech a prominutí nájmu a plateb za energie u nájemců CKMP během uzavření prostor v pandemii.

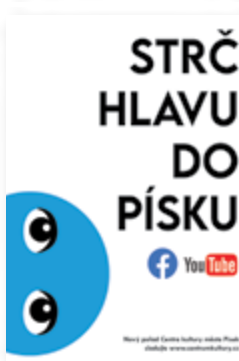
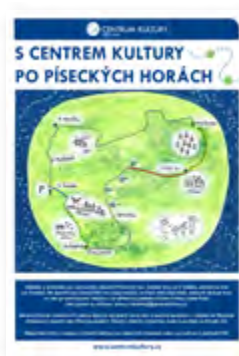
Záměry na rok 2022

Záměrem příspěvkové organizace Centra kultury města Písek je i v roce 2022 naplňovat dramaturgický plán pro všechny cílové skupiny svých návštěvníků, spravovat, a v rámci svých finančních možností také modernizovat, svěřený majetek, spolupracovat s ostatními subjekty kulturního života ve městě a servisně zajišťovat akce ostatních organizátorů, bude-li o to požádáno. I nadále chce Centrum kultury města Písek poskytovat kvalitní služby v oblasti kultury a kulturního dění v Písku.

V oblasti provozu by Centrum kultury města Písek rádo uskutečnilo plánovanou rekonstrukci letního kina, včetně vylepšení technického vybavení. Letní kino v průběhu rekonstrukce dostane nové zázemí pro vystupující, pódium, plochu s lavičkami, ale také nové toalety a oplocení. V plánu je také vybudování ocelového přístřešku v horní části hlediště, rekonstrukce promítárny a jejích bočních podzemních traktů. Počítá se i s odstraněním mobilního kiosku, který zhruba ve stejném místě nahradí nový objekt pro občerstvení a pokladnu. V rámci stavebních úprav budou také kompletně zrekonstruovány stávající zpevněné plochy v areálu. Kompletní rekonstrukci areálu vysoutěžilo město Písek za 22 124 142,77 Kč bez DPH. Stavbu bude provádět firma ROBRO.







PÍSECKÉ KULTURNÍ LÉTO 2021

1/7 ČECHOMOR – koncert – 19:00 – Lada Koc
1-12/7 MEZINÁRODNÍ HOUSLOVÉ KURZY O. ŠEVČÍKA
13/7 RIGHTNOW – koncert – 19:00 – Lada Koc
14/7 POPEŠK NA LAJUNĚ – divadelní představení – 19:00 – Písecký
16/7 LOVESONG ORCHESTRA – koncert – 19:00 – Lada Koc
21/7 CHNASKI – koncert – 19:00 – Lada Koc
23/7 NEBOJČENÁ PŘÍHODA – divadelní představení – 19:00 – Písecký
24/7 HOSPODA NA KOLEČKÁCH S RÁDEM BLANÍK – Písecký
27/7 LÁSKA – koncert – 19:00 – Lada Koc
31/7 POCTA OTAKARU ŠEVČÍKOVÍ – 19:00 – Lada Koc
8/8 JAZZ IN PÍSEK – 19:00 – Lada Koc
7/8 MIRAI – koncert – 19:00 – Lada Koc
7/8 ZPÍVAJÍCÍ PÍSEK – závěrečný koncert LHAP – 19:00 – Písecký
10/8 ELIŠKA KOTLÍNOVÁ – koncert – 19:00 – Lada Koc
12/8 CIRK LA PUTYKA – Kabaret Dynamik – 19:00 – Lada Koc
14/8 KISSPARTY – 19:00 – Lada Koc
14-15/8 FOOD GARDEN FESTIVAL – 19:00 – Písecký
20-21/8 MEZINÁRODNÍ FOLKLORNÍ FESTIVAL – 19:00 – Písecký
24/8 CLASSFEST – 19:00 – Lada Koc
25/8 OČKO TOUR – Olga Levinská, Anna K. – 19:00 – Písecký
26/8 PÍSECKÝ KOMORNÍ ORCHESTR – 19:00 – Písecký
27-28/8 DOTYKI S PÍSEK – 19:00 – Písecký
29/8 PÍSECKÝ FOLKLORNÍ FESTIVAL – 19:00 – Písecký
9-12/9 NEBOJČENÝ FESTIVAL LOUTKOVÝCH DIVADEL – Písecký
10-11/9 COOL V PLOTĚ – 19:00 – Písecký
14/9 KABÁT – koncert – 19:00 – Lada Koc
16-17/9 DNY KRÁLOVSKÉHO MĚSTA PÍSEK – 19:00 – Písecký
18/9 PÍSECKÝ FESTIVAL VÍNA – 19:00 – Písecký
18/9 BOOKFOOD FESTIVAL 19:00 – 19:00 – Písecký
24/9 PODZIMNÍ STUDENTSKÁ – 19:00 – Písecký
25-26/9 PÍSECKÝ VÍKEND | MÓDY A DESIGNU – 19:00 – Písecký
VYSTAVA 100 LET ASOCIACE ČESKÝCH KAMERAMANŮ – 19:00 – Písecký

www.centrumkultury.cz MĚSTO PÍSEK

FILMOVÝ PÍSEK

14. - 17. ŘÍJNA 2021

WWW.FILMOVYPÍSEK.CZ

Centrum kultury, Závěrečná, Písecký, Písecký, Písecký, Písecký, Písecký

Centrum kultury

ELIŠKA 10/8 KOTLÍNOVÁ

ZAHRADEK OD PÍSEK OD 18:00

KULTURNÍ DŮM V PÍSEK

JÓGA od 13/9 10:00

nábor nových žadatelů

26/8

PÍSECKÝ KOMORNÍ ORCHESTR

FELIXE SLOVÁČKA

DIVADLO FRÁNĚ ŠRÁMKA V PÍSEK

NA ZLATÉM JEZERĚ

1/9 OD 19:00

KULTURNÍ DŮM V PÍSEK

ŠACHOVÝ TURNAJ

O RUTOVNÍ POHAR SÁMOCENY MĚSTA PÍSEK

11/9

DIVADLO FRÁNĚ ŠRÁMKA V PÍSEK

RUKOJMI BEZ RIZIKA

13/9 od 19:00

KULTURNÍ DŮM V PÍSEK

PODZIMNÍ BURZA

DETSKÉHO OBLEČENÍ

17/9

DIVADLO FRÁNĚ ŠRÁMKA V PÍSEK

22/9 19:00

CESTOVATEL JIŘÍ KOLBABA

EXOTICKÁ DIASHOW

KULTURNÍ DŮM V PÍSEK

24/9

VELETRH VOLNOČASOVÝCH AKTIVIT

KONCERTNÍ SÍNĚ TROJICE

26/9

Pro Arte Trio

Jiří Krejčí

19:00

DIVADLO FRÁNĚ ŠRÁMKA V PÍSEK

BALADA PRO BANDITU

DIVADLO A DVŮRMA PÍSEK

ČTVRTEK 30/9 19:00

KULTURNÍ DŮM V PÍSEK

repro disco vol.2

PÁTEK 30:00

1/10/2021

DJ FRANTIŠEK MAREŠ

GALERIE PORTYČ PÍSEK

SVĚT PLNÝ BAREV A SVĚT ZUZANY ROTISOVÉ

5 - 30/10

DIVADLO FRÁNĚ ŠRÁMKA V PÍSEK

TESTOSTERON

PONEDĚLÍ 4/10 19:00

DIVADLO FRÁNĚ ŠRÁMKA V PÍSEK

Dan Bárta & Illustratosphere

6/10 od 19:00

DIVADLO FRÁNĚ ŠRÁMKA V PÍSEK

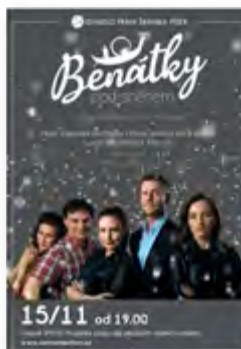
JISTĚ, PANE PREMIÉRE!

7/10 od 19:00

KULTURNÍ DŮM V PÍSEK

TANEČNÍ PRO MLÁDEŽ 2021

ÚTERÝ • STŘEDA • NEDĚLE







Autoři článků:

Mgr. Josef Kašpar
Andrea Kovaříková
Ing. Romana Nohejlová
Mgr. Helena Titlbachová

Grafická úprava:

Monika Veselá

Fotografie:

Tom Droppa

Tisk:

MORAVAPRESS s.r.o.